



主曆2020年10月4日 星期日

中華郵政台北雜字第1304號執照 發行人:鍾安住/地址:(106)台北市樂利路94號/電話:(02)2737-2839/傳真:(02)2737-1326/電子郵件:catholicweekly@gmail.com

教宗呼籲捍衛生命人權

【真理電台綜合梵蒂岡新聞網及外電報導】教宗方濟各9月25日透過視頻訊息在第75屆聯合國大會上發表講話，教宗以「我們想要的未來，我們需要的聯合國：重申我們對多邊主義的集體承諾」為題，呼籲眾人團結互助，採取具體行動，援助移民和難民。他也驚訝於有人輕易地以墮胎等方式拒絕人類生存權，因此，要求眾人大力促進兒童與婦女的權益。



▲南蘇丹因戰亂而流離失所的民眾

教宗談及人類眼前的重大危機——新冠病毒全球大流行。它不僅導致許多人喪失性命，也讓人開始懷疑「我們的經濟、健康和社會體系。」然而，危機就是轉機，教宗指出，我們面前有兩條路可以選擇：第一條路是「鞏固多邊主義」，藉以表達「全球再次共同負起責任的意識，奠基於正義的團結互助，並能達成人類大家庭的和平與團結，這是天主對世人的計畫」；第二條路則是「強調自給自足、國族主義、保護主義和個人主義，排斥貧困弱小者」。後者，當然會對整個團體不利。

為此，教宗在聯合國大會上再次向政治領袖發出呼籲，以確保人人都能接種新冠病毒疫苗。教宗說：「如果一定要偏愛某個人，就請偏愛最貧窮、最脆弱的人，那些經常被歧視的人，因為他們既沒有權勢，也沒有經濟資源。」眼下的危機也顯示出，「團結互助不該只是空談」，並且要避免陷入「任何踰越我們自然限度的誘惑」。在探討複雜的人工智能議題時，也要小心謹慎。

教宗將目光轉向兒童，他們在新冠疫情中受害極深：兒童受虐待、兒童色情案件大幅增加，數百萬名孩子目前無法返回學校上課，世界許多地方發生童工剝削、虐待和營

養不良的風險提高。教宗悲痛地說：「某些國家和國際組織把墮胎也當成一種所謂的『基本服務』來推廣，將它列為應對全球疫情的人道救援方案。有些人如此簡單方便地否認人類生命的存在，這情況令人心生不安。」教宗呼籲民政當局，格外關注那些基本人權和尊嚴遭到否認的孩童。

從孩童談到家庭，教宗引用《世界人權宣言》強調，「家庭是天然的和基本的社會單元」。然而，「家庭往往是意識型態殖民形式的受害者，因而被削弱，造成許多家庭成員，特別是最脆弱的青年和年長者，感到孤苦無依、缺乏根基。家庭的崩毀反映在社會的支離破碎上，阻撓我們抵禦共同敵人的種種努力。」

其中一個與家庭息息相關的奮鬥目標，即為增進婦女的權益。今年適逢北京世界婦女大會25周年，教宗指出，儘管不少婦女現在於社會各層級承擔重責大任、貢獻己力、促進公益，但還有許多婦女仍然落於人後，成為奴役、販運、暴力、剝削等惡行的受害者。教宗向這些不幸的婦女表達「友愛關懷」，並呼籲眾人「更堅決地打擊這些危害婦女和全人類的可憎行徑。」

除此之外，教宗也談及此刻到

處瀰漫的「不信任氣氛」，以及隨之而來的加強軍備。教宗表示，我們必須摒棄「有武器就安全」的邏輯。「這邏輯只會增加軍火產業的利潤，加深人與人之間、人民與人民之間的不信任和恐懼氣氛。」因此，應當支持有關解除核武器等重要的國際法律文件。教宗對即將召開的《核武禁擴條約》締約國審議大會深具信心。

教宗期勉聯合國做個「更有效地締造和平的國際工坊」。換言之，「安理會成員，尤其是常任理事國，應當更團結、更堅毅地採取行動」。同時，教宗也籲請放鬆國際制裁，因為制裁導致若干國家很難為自己的國民提供足夠的支援。

面對種種危機，國際社會曾經許下宏大承諾，通過了《全球移民契約》、「2030年可持續發展議程」和《巴黎氣候變化協定》等目標，可是由於「缺乏所需的政治支持」，所以諾言至今沒有實現。教宗回憶起，他5年前親臨聯合國大會發言時，現場洋溢著「真正活潑的多邊主義」。然而，此刻眾人「必須誠實地承認，儘管取得了某些進展，但是國際社會大大表現出自己無法信守5年前做出的承諾。」

以環境危機為例，亞馬遜流域

台北總主教公署公告
北總主字第 109144 號
10 月份神職月退省，敬請各位神長踴躍參加。
日期：10 月 14 日（周三）
地點：台北總主教公署
時間：上午 10:00 明供聖體
11:00 教區報告事項
11:15 積極福傳頒獎
11:30 專題演講
12:30 午餐
台北總教區代理秘書長阮皇章
2020 年 9 月 18 日

及當地原住民的處境令人擔憂。而「環境危機與社會危機密不可分，需要以整體的對策來打擊貧窮和排斥現象。」無論如何，教宗表明，「聖座將持續善盡本分。為此，教宗近日批准了《蒙特利爾議定書基加利修正案》，以此作為聖座承諾照料我們共同家園的具體記號。」

教宗說：「我們基督徒在這方面也是受害者：世界各地有多少我們的弟兄姊妹在受苦，有時被迫逃離故鄉，中斷他們豐富的歷史和文化。」教宗也指出，人道危機如今成了常態，導致「人們的生命權、自由和人身安全得不到保障。」難民、移民和國內流離失所者經常發現自己在出發國、途經國和終點國遭到遺棄，沒有機會改善生活處境，甚至是「在海上被攔截，然後被強行送到拘留營，在那裡飽受折磨和虐待。」他們當中有許多人淪為人口販運、性奴役或強迫勞動的受害者。教宗譴責這是「不可忍受」的情況，「但是很多人卻故意視而不見！」

教宗最後總結，「我們走出危機時，絕不能跟原先一樣。我們面前有個複雜的任務，需要坦誠又緊密的對話，旨在加強多邊主義與各國合作。」聯合國的創建宗旨是要讓各國攜手同行，成為各民族之間的橋樑，讓我們善用這機構，好能化危機為轉機，再次攜手共建我們大家渴望的未來。

維護世界和平 以對話代替敵對

社論

新冠疫情如同幽靈般持續侵擾全球各國，歐美各國最近感染人數再度攀升，情況更加嚴峻，令人擔憂；海峽兩岸何其有幸，在各自政府與民眾的配合下，度過新冠疫情的恐懼與威脅，暫時得以喘息得平安。

但近來中國軍機不斷侵擾台灣，多次跨越海峽中線、軍機繞台及各種軍事演習，造成台灣民眾人心不安，台灣軍事專家學者擔心萬一擦槍走火，必將造成區域的動盪，以及無法預料的災難，絕非兩岸政府與人民所樂見的。

教宗方濟各在今年〈世界和平日文告〉提到：「和平是珍貴和美善的，是我們希望得到和整個人類都渴求的。」正是此刻台灣與世界各國所深切渴望的。海峽兩岸的張力與不安，如同專家所言，是美國與中國日益白熱化的結

構性衝突下，台灣作為大結構下的小行為者。自1950年以後，兩岸分立與分治的事實，台灣在外交、政治、軍事與經濟上高度仰賴美國。

在經濟上，台灣與美國的關係更是密切，美國是台灣主要貿易夥伴，台灣當前經濟的繁榮與發展，很大程度是依靠美國過去以來對台灣片面開放市場而成就的。

軍事安全上，更是高度依賴美國的軍售，以維護自身安全，使台灣不得不選擇靠邊站。至於海峽兩岸關係，中國大陸的價值觀、意識形態、政治體制上與台灣的巨大差異，促使台灣民眾大多數不願與中國大陸統一，維持現狀的民意始終是多數。

此外，面對不斷地統戰攻勢，中國大陸在外交上強力圍堵台灣的外交空間，在疫情期間主導「世界衛生組織」不顧台灣與世界安危；加

上去年香港反送中運動看到中國政府介入香港自治，最近更藉實施港版《國家安全法》，箝制香港的民主自由，如今再次透過戰機侵擾，在在讓台灣民眾感到極大的威脅。

一如教宗在〈世界和平日文告〉所警示的：「我們的世界正處於一種對立的狀態，以恐懼和互不信任的心態為基礎，來確保國際上的穩定和維護和平，但這基礎是虛假的，因為這種心態最終卻危及國家民族間的關係，並阻礙任何可能的交談，結果是自相矛盾。」何況兩岸關係由過去的對立關係，走向了敵對關係。

天主教會做為世界的良心，誠摯呼籲中國大陸，正視台灣是民主自由國家與當下台灣民意的走向，珍惜華人美好的共同傳統與血濃於水的情緣，逐步捨去威脅與敵對，建立交談和相互信任，以踏上希望的途徑。



法蒂瑪的奇蹟

■文／陳振貴（天主教博愛基金會監察人）



我和內人都是老教友，我們有個共同的心願就是在退休前去聖母顯現的3個地方朝聖：葡萄牙的法蒂瑪、法國的露德及墨西哥的瓜達露貝，我們在不同年份已經完成朝聖。最近國內上映的《法蒂瑪的奇蹟》已成為熱門話題，在此僅以不同角度談起。

「法蒂瑪聖母」事件是自1917年5月13日起，連續6個月每月的13日顯現給3位牧童：10歲的路濟亞、9歲的方濟各及7歲的雅辛達，但旁人看不見，聖母規勸他們通過懺悔和犧牲來拯救罪人，更重要的是要求世人每天要念玫瑰經，並重申玫瑰經是獲得個人和世界和平的關鍵。

年幼的路濟亞，不顧外界質疑及家人反對，整天獨自在荒野中曲膝跪拜天主，為重病的母親祈求痊癒，路濟亞的表弟方濟各及表妹雅辛達後來加入，一同見證聖母顯現的奇蹟。

聖母最後一次顯現是1917年的10月13日，因為牧童們之前表示當日會發生奇蹟，讓所有人相信，當地聚集了從四面八方來的約7萬群眾，其中有各報報社記者，包括葡萄牙當時最大的報紙《O Seculo》記者及攝影師，以及來自各地的善男信女。在大雨滂沱中，群眾按照《聖經》的禮儀都脫下帽子，切盼地凝視著天空；天空雲彩突然裂開，太陽顯露出形似在天上旋轉的盤子，向周圍散發各種顏色的光，然後，太陽突然從天上衝向地面，最後又回到它原來的地方，眾人都跪下來祈禱，感動流淚，這起事件被稱為「太陽奇蹟」；根據報導，當時在40公里以外的地方都看到了這個太陽的異象。

法蒂瑪聖母顯現最特別的是，聖母告訴3位牧童3個秘密。第1個秘密是聖母向牧童展示地獄的真實情況：「地獄像是地底下的一個巨

大火海，魔鬼和人形的靈魂在火中，如同透明的、燃燒的灰燼，全部呈黑色或者燒焦的青銅色，浮在大火中，完全沒有重量或平衡，因為疼痛和絕望，他們尖叫並呻吟著……」這可說是人類史上對地獄最具體的一段描述。

第2個秘密是聖母教誨如何拯救地獄中的靈魂及使世界基督化的方法，同時聖母預言：「為避免戰爭和對教會的迫害，最後聖父會將俄羅斯奉獻給我，它會歸依，整個世界將獲得和平。」後人解讀這正預言了1991年12月25日蘇聯總統戈巴契夫辭職，蘇聯解體，結束了持續半個世紀的冷戰和兩極對立的世界局勢。

第3個秘密是經牧童透露，一直密存在聖座長達83年，2000年6月26日聖座信理部部長拉辛格樞機（即2005年當選的教宗本篤十六世）、秘書長及新聞室主任舉行記者會，透過電視向全世界公布秘密，大意是指教宗與許多主教，神父會士，修女都在攀登一座陡峭的山，山頂上有巨型木十字架，教宗抵達山頂前，顛仆地走過一座廢墟般的城市，他痛苦哀傷為所遇的亡靈祈禱，抵達山頂，他匍匐在大十字架腳下，被一群士兵用槍殺死……。

聖教宗若望保祿二世相信1981年5月13在梵蒂岡聖伯多祿廣場，他被土耳其男子阿加開槍行刺時，是法蒂瑪聖母救了他的命，此後，他3次訪問法蒂瑪，並且把從體內開刀取出的子彈和他的第一枚樞機指環奉獻給法蒂瑪聖母，這枚子彈就此嵌在法蒂瑪聖母像的王冠上。

影片中，3位牧童看見聖母顯現後，所引起的質疑及誤解、所承受的壓力及堅定信心描繪得淋漓盡致。同時藉由1989年美國懷疑論者尼科拉斯（Nicholas）教授到葡萄牙科英布拉（Coimbra）隱修院，拜訪高齡82歲路濟亞修女的對話，更徹底證實了此神蹟的真實性。

我們於2007年2月17日抵達西班牙馬德里國際機場，與好友智利聖多瑪斯大學創辦人羅賀德博士會合，他帶我們到亞味拉的聖女大德蘭故居朝聖，並與聖母瑪利亞十字軍服務團海梅涅（Lydia Jimenez）團長會面，由她和羅賀德博士擔任嚮導，帶領我們去法蒂瑪朝聖。途中仔細詢問她聖母顯現的每個細節都獲得回答，因此詳細記下筆記。

我們在法蒂瑪教堂彌撒後到玫瑰聖母聖殿朝聖，看到廣場有長達數百公尺的跪伏長道，許多虔誠信徒從市郊即一路跪伏前行，經廣場，持續跪伏前行到聖殿；供奉法蒂瑪聖母態像的祭台四周，也有川流不息的信徒手持玫瑰念珠跪行繞圈祈禱。我們長跪或恭念玫瑰經，為各種意向祈禱，我數度匍匐在地或仰望聖母，心中清淨如水，只有天主，靈魂也完全融合於聖母的福澤及天主的寵佑中，感到信仰倍增，無比的幸福。遺憾的是錯過了法蒂瑪聖母遊行。

2月20日，我們短暫拜訪路濟亞修女的隱修院之後，前往Torres Vedras市拜會正在修院避靜的東帝汶諾貝爾和平獎得主貝洛主教（Bishop Carlos Bello）；21日，搭Rede Express到里斯本，搭機經馬德里；22日到USP CEU聖保祿大學Institue de Humanidades，Angel Ayala作一場專題演講，並接受教廷聖多瑪斯研究院院長Lobato神父頒授院士榮銜；23日到巴黎，享受了3天自由行，於27日平安回到台灣。

我們很慶幸由義大利導演馬克·彭特克沃（Marco Pontecorvo）及知名攝影師精心拍攝完成的《法蒂瑪的奇蹟》影片，能夠來到大多數非基督徒的台灣的電影院線上映；在聖母顯現100多年後，藉著電影及新媒體的傳播，讓更多人知道這個真實的奇蹟，也讓更多台灣同胞認識天主，認識聖母！



▲鍾安住總主教抵達馬祖北竿機場，立即恭迎中華聖母態像，開始訪視馬祖行程。



▲鍾總主教（左二）、黃斯勝神父、吳膺永神父（右）與盛裝前來參加平日彌撒的小朋友。



▲劉增應縣長（右四）致贈鍾總主教馬祖好酒及《潮向馬祖》一書留念

偕同聖母 訪視馬祖

鍾安住總主教懷舊送暖落實發展

■文·圖／魏慈歆（台北總主教公署總務處地政工程部）

台北總教區鍾安住總主教兼任金門、馬祖宗座署理，心繫離島教友及教務發展，於9月23、24日偕同光仁社福基金會執行長黃斯勝神父等一行巡訪馬祖宗座署理區。此行為鍾總主教7月就任以來首次造訪馬祖，特地恭迎中華聖母態像，希望偕同聖母，將基督的福音帶給馬祖的教友及鄉親。

鍾總主教首站前往北竿寶血幼稚園，並與曾任教寶血幼稚園的老師及畢業校友於歷年師生相片牆前回憶過往。北竿寶血幼稚園成立於1984年，並於2015年功成身退，現年30歲至45歲的北竿居民大多就讀過寶血幼稚園。鍾總主教感念生前曾服務於此16年的鄭淑美修女，同時肯定老師們的付出，培育出許多北竿優秀人才，未來亦將積極投入規畫，盼能繼續於北竿地區注入天主教會的信仰及服務精神。

鍾總主教隨後搭船前往南竿耶穌聖心天主堂，本堂修女及教友們將聖堂布置得既溫馨又朝氣蓬勃，熱烈歡迎鍾總主教蒞臨，基督教衛理公會馬祖衛理堂戴祖聖牧師夫婦亦特意前來共敘。戴牧師感謝天主教會於衛理公會馬祖衛理堂重建期間，出借天主堂場地供其會友作主日敬拜，藉此機會交流，會友們對天主教有了不一樣的認識。鍾總主教深感早期教會於戰地的福傳工作甚是艱辛，肯定衛理公會於馬祖地區52年來的服務，並樂見基督徒合一，未來與衛理公會有更多的合作，持續於馬祖地區一同發揚基督的精神。

鍾總主教接著訪視南竿寶血幼稚園舊址及教堂現況，並仔細聆聽教友們踴躍的建議。鍾總主教表示，離島傳教工作不易，資源不如台灣

本島豐富，感謝吳膺永神父帶領修女們堅持福傳的使命與熱忱，對教友及居民時常協助神父及修女也深感欣慰，教區始終惦記離島神父、修女及教友，每一隻小羊天主都必看顧。

適逢中秋佳節及歡迎鍾總主教來訪，長駐馬祖的德來小妹妹會鄧琪納修女特別舉辦中秋節共融活動，提供越南、泰國及菲律賓等風味佳餚，邀請教友、外籍配偶及移工們前來共襄盛舉。活動中，鍾總主教親民的風範令孩童們不時圍繞身旁，更熱情地牽著鍾總主教的手，一同前去回顧鍾總主教2007年到訪馬祖的照片，氣氛溫馨歡愉。外籍配偶們同時向鍾總主教表達對鄧修女的感謝，因著鄧修女的號召及舉辦許多活動，讓她們仿如回到娘家，撫慰了思鄉情懷。鍾總主教幽默地向鄧修女表達，教友「威脅」他不能將鄧修女調走，肯定並感謝鄧修女深耕馬祖的成果。

24日清晨，教友們陸續前來教堂參與平日彌撒，由鍾總主教主祭、黃斯勝神父及吳膺永神父共祭。彌撒禮成前，鍾總主教邀請一位越南教友及其兒子來到台前，鍾總主教感動地說道，小朋友如此早起，並穿著正式服裝前來參加彌撒，顯見其對信仰的重視程度，並藉此鼓勵聖召，期望馬祖能培育出本地神父。

彌撒禮成後，鍾總主教在馬祖國家風景區管理處方正光處長、鄉民代表陳其平陪同下前往



▲鍾總主教致贈基督教衛理公會馬祖衛理堂戴祖聖牧師夫婦（左一至二）由育仁啟能中心製作的中秋月餅禮盒



▲孩童們領著鍾總主教回顧2007年訪問馬祖時的舊照

縣府拜會劉增應縣長，就南竿寶血幼稚園舊址未來規畫成為「馬港天主堂國際園區」尋求支持。鍾總主教提到，服務社會大眾是天主教會的精神及理念，此次來訪馬祖，聽到諸多鄉親緬懷被譽為「馬祖媽媽」的石姆姆（石仁愛修女），深感欣慰，希望延續姆姆之愛，除了教會的牧靈福傳工作外，更為馬祖地區提供弱勢服務；未來將針對寶血幼稚園舊址評估再利用，組成籌備小組規畫馬港天主堂國際園區，鼓勵台灣與世界年輕服務者及教友前來馬祖，展現天主教會的活力。

劉縣長表示，對石姆姆深感敬佩與懷念，早期馬祖醫療資源不足，石姆姆除了提供基本醫療服務，接生近千名嬰兒，並協助地區政府推動菸害防治，天主教會對馬祖的影響極為深遠。劉縣長回應鍾總主教表示，馬祖正積極與世界接軌，朝國際化方向發展，對於教會規畫建設天主教國際園區及教友中心樂見其成，將研議公共設施通盤檢討計畫，全力配合調整都市計畫使用分區，相信能吸引更多國外的教友前來馬祖，對馬祖觀光及知名度有正面影響。身為教友的方處長也提及，天主堂位處媽祖宗教園區，未來增設馬港天主堂國際園區，將提升馬祖宗教觀光多元化，對於馬祖的觀光發展及宗教信仰都極有助益。

雙方會談後，劉縣長致贈鍾總主教馬祖好酒及《潮向馬祖》一書，鍾總主教則回贈育仁啟能中心慢飛天使手工製作的中秋禮盒。此次馬祖訪視之行圓滿順利，一行人於當日上午結束相關參訪活動後，平安賦歸。



▲鍾總主教及北竿寶血幼稚園昔日師生於回憶牆前合影



▲南竿耶穌聖心天主堂中秋節共融活動



▲靈醫會黃浩然神父主講「愛與見證」，感恩台灣民眾對義大利疫情的慷慨挹注。

一個獨特的國際和平日祈禱會

■文／韋薇修女（天主教修會會長聯合會全人發展組執行秘書） 圖／真理電台



史無前例的新冠病毒，今年成為國際共同的敵人，至今其造成的疫情仍看不到終點，因此，成為聯合國首要關注的焦點。在疫情威脅下，「台灣國際和平日祈禱會」9月25日晚上7時30分在輔仁大學淨心堂舉行，由台灣天主教修會會長聯合會全人發展組和輔仁大學醫學院共同主辦，主題是「疫情裡共同創造和平」。一方面呼應聯合國國際和平日主題，另一方面考量台灣過去能夠成功防堵疫情擴散，除了全民自律，主要是所有醫療人員以及長期照護機構的服務人員，默默地為防疫及守護全民的健康而努力，甚至慷慨犧牲，因此，藉此祈禱會激勵，願人人都能成為防疫第一線人員的後盾與支持。

當晚參加的神父、修女及教友約180人，同心合意為世界和平祈禱。台北總教區傳協會吳令芳主席感性地表示：「這是個有溫度的祈禱會，過程中數度落淚，感恩這些無私奉獻的人。」遠從新竹湖口趕來赴會的仁慈醫院劉益宏副院長及院牧部張美蓮組長都給予祈禱會一致好評。

新上任的台北總教區鍾安住總主教全程參與，並致詞勗勉；鍾總主教呼籲眾人發揮國際和平日的精神，放下武力、敵對、仇恨及暴力，他提到祈禱會本身就是個教育和喚醒大眾意識的方式，鍾總主教特別肯定北部地區各醫院及長期照護機構面對疫情的挑戰，在第一線防疫和抗疫，成功防護醫療院所及社區的安全，鍾

總主教注意到現場參加的人，有許多各國的神職人員、修女及教友，他指出這祈禱會是名副其實的「國際和平祈禱會。」

設有醫學院及附設醫院的輔仁大學江漢聲校長致詞表示，自己也是著名醫師，並提到耶穌治病也並非醫治好所有的疾病，耶穌說有的病是要靠祈禱的力量，在醫療歷史上，曾有無法醫治的傳染病症，當時病人到修道院或是鄉下去隔離，同心合意的祈禱是很重要的一環。

耶穌會徐森義神父代表主辦單位天主教修會會長聯合會全人發展組，說明聯合國國際和平日的背景及今年主題的意義，就是團結並分享有關如何度過疫情風暴，治癒地球，使地球家園更加美好。他特別引用今年教宗方濟各《世界和平日》文告：「希望作為和平的途徑：交談、和好及生態歸依」，說明所有人應當力行教宗所指出的方向。

台灣過去大半年，最感人的事蹟是台灣人藉著捐款，表達以愛還愛，捐助靈醫會神父，以救助他們義大利家鄉的嚴重災情，因此，主辦單位特別邀請靈醫會黃浩然神父主講「愛與見證」，黃神父回溯他靈醫會的神恩是會祖聖嘉民從自身患病的體會，而感受聖召，號召志同道合者去服務病人，將病人當成耶穌基督。自今年3月底，靈醫會神父們見證到無數台灣民眾親自帶著現金排隊，親手將捐款交到神父們手裡，讓神父們知道他們真誠救助的心，也發現許多人並不認識靈醫會神父，而是感念過去台灣許多外籍神父曾經貢獻、照顧無數台灣

人，藉此機會回饋天主教會的國際救助，原本靈醫會神父們擔心兩周無法募款1千1百萬元購買N95口罩，卻在5天竟募得1億5000多萬元！

祈禱會中，令人印象深刻的是輔仁大學醫學院、天主教健康照護聯盟及天主教長期照顧機構在新竹地區、桃園地區及大台北地區的十多個單位都派出團隊參加，並由院長或副院長層級的代表祈禱回顧，不只是關照醫護人員、照顧服務人員自身的壓力及防護，院內不斷地一次次演練、設下一道道防疫、抗疫關卡，照顧病人、長輩及社區弱勢群體的甘苦，各單位以生動、真實的畫面或影片分享，虔心地向天主獻上感恩、祈福及承諾。

一般人只是發揮自律，例如：勤洗手、戴口罩、量體溫，對於醫護單位、長照機構的挑戰從媒體報導略知，經過現場各個醫護團隊、長照服務機構的分享與祈禱，使所有與會人員們猶如親赴第一陣線，體會醫護、照顧人員自身處於脆弱的處境，即便肩負沉重壓力，依然堅守崗位，盡忠職守地守護病患的生命和健康，面對隔離狀態的病患或是長輩，更需要費盡心思著想，如何送上溫情與安慰，並給予支持。從代表們的分享，令所有在場的參與人員們對於醫護與照顧人員油然而生敬佩，心生感謝。

祈禱會的另一亮點是林森北路萬應聖母堂、板橋懷仁聖母聖心堂的本地和菲律賓教友們，以及菲律賓的修士、修女們以中、英文禱詞，搭配著美妙的歌聲、各種樂器的伴奏、移工的傳統舞蹈，歌舞吟詠出弱勢者對天主的呼求及祈福，真情流露，感動全場。

國際和平日祈禱會的結束，卻是自我承諾的開始，輔大醫院院牧部主任洪萬六神父邀請各單位代表到祭台前，面對地球儀，點燃蠟燭，承諾未來貢獻一己，不只是關注自己醫院、機構及社區，更要關懷貧窮及欠缺資源的地區和國家，共同散播同情、善良及希望，進一步締造和平。

活動最後，在鍾總主教隆重的降福下，結束這既深富時代意義，又溫馨感人的祈禱會。



▲菲律賓教友們在會中載歌載舞，表達祈福，求主治癒及安慰。



▲輔大醫院院牧部主任洪萬六神父（左五）邀請各單位代表到祭台前，承諾戮力推動正義與和平。

宗教領袖與青年代表共融營 跨宗教的愛情同手足

■文／謝蓉倩 圖／宗教與和平協進會

由宗教與和平協進會主辦的「第2屆宗教領袖與青年代表共融營」，9月19日在天主教台灣總修院舉行，包括天主教、佛教、天帝教等十大宗教代表50多人與會。宗教與和平協進會理事長淨耀法師特別提及，人因思維之不同加入不同的宗教，當秉持先賢之教誨，每一個宗教人不忘於亂世為和平建綱。台灣跨宗教交談舞台的建立實屬不易，期望予以珍惜，並藉此平台在各社會議題上為正義發聲。

9月19日上午7時許，各宗教領袖暨代表們陸續歡喜與會，因疫情而久未見面的老友備感親切，尤其已逾9旬的前台灣中國回教協會理事長倪國安的與會，更充分感受宗教攜手交流的美好。

開幕禮由各宗教以各自的方式為世局作1分鐘祈禱展開。淨耀法師在致詞時強調，宗教講究靈修，但不當在社會議題中冷漠。只是宗教團體無須以「上街頭」的方式表達意見，反而當以適宜暖心的行動捍衛公理正義。簡單的開幕禮後，在天主教台灣總修院院長方立天神父和3位修士引導下，與會者們參觀了總修院，看著穿袈裟的佛青會成員進入聖堂合十頂禮，充分彰顯宗教間彼此的互敬互重。

接著，進行宗教交談先賢的禮敬。雖是佛教徒，惟與宗教對話先行者、也是宗教與和平協進會創會者馬天賜神父私交甚篤的天主教台東聖母醫院顧問陳世賢，特地率先追念馬天賜神父。馬天賜神父12歲答覆聖召，決定追隨基督。在巴黎大學漢學研究所時，研究主題「何仙姑」，1959年的某一天，他曾鼓起勇氣走出服務的聖堂，拜訪對面的小廟，由此展開宗教交談。在梵二發表《教會對非基督宗教態度》宣言（*Nostra Aetate*），主張尊重其他宗教並與其對話後，自1978年起，他陸續擔任亞洲主教會議跨宗教辦公室執行秘書、宗座跨宗教交談會議諮詢、耶穌會東亞及大洋洲會議顧問等職務，全心投入宗教對話，直到身體不堪負荷。

陳世賢強調，馬神父留下的話語迄今仍為圭臬：我們必須學習，在我們自己的心靈深處，體驗到別的宗教信徒最深的宗教經驗。不但如此，我們必須學習將其他宗教信徒的經驗，轉化成自己的靈修經驗。同時，也在他們內，看



▲台灣總修院院長方立天神父介紹總修院培育陶成

到我們自己最深的宗教體驗。

佛教悟豪法師則追念淨心長老。淨心長老曾任協進會第3和第4屆理事長。弱冠之年剃度出家，1962年，投禮中國佛教會理事長白聖長老門下，為白聖長老在台第1位嗣法弟子。淨心長老畢生致力於僧伽教育、弘揚佛法、文化工作、慈善救濟和公益事業不遺餘力。悟豪法師說，淨心長老與天主教會相交甚深，1999年，曾赴梵蒂岡參加教廷舉辦的世界宗教對談會議，2001年，更在台北召開世界宗教合作會議，是國際間敬重的宗教交談推手。

宗教與和平協進會第7屆理事長是天帝教首席使者李子弋（維生）先生。天帝教開導師張光弘表示，維生先生一生謹持「淡」字，但求平淡、平凡，不汲汲於名利權位。在世時，天帝教先後承辦及共同主辦多屆宗教與和平協進會的生活營，1992年，經由維生先生大力奔走下，更與中國社科院世界宗教所共同舉辦「海峽兩岸宗教學術研討會」。此後，每逢公元雙年在大陸地區舉辦，單年在台灣地區舉辦，先後辦了14屆為兩岸宗教學術交流樹立典範。

感念先賢留下的宗教交談資產後，進行專題演講。淨耀法師專題分享「佛教的道德教育。」他表示，國家法令是道德的最低標準，宗教的道德觀是防患於未然。佛教道德觀有世間與出世間、共世間及不共世間；道德是人與人間的關係，是和平扎根工作中重要的一環。個中最親的即親屬關係，家庭為國之本，倫理道德更當為施政之基。他以佛家論述家庭倫理關

係的《善生經》出發，述及家中每一分子的责任和義務，包括傳宗接代、父母對子女的五種道德、夫妻相敬如賓之道等，讓家庭如樂園、淨土。然後取得人生的防腐劑——諸惡莫作、眾善奉行，開啟各宗教的真智慧，才能進而如淨心長老般將此善生之道及於全人類。

天主教台灣地區主教團宗教交談與合作委員會執行秘書、輔仁大學校牧林之鼎神父由「基督徒哲學」出發，審視兩性關係與婚姻，進而談到同性婚姻議題。他首先談到宗教交談的基本態度，強調「對自己的傳統忠誠而信實」、「能向其他文化思維開放」以及「真理的一致性：整合融會」，在對宗教的理解上，其實有著不同的文化與哲學背景。

反思兩性關係時，林神父強調，平時講「陰與陽」似乎都沒提到「關係」，但沒有關係則陰陽也就講不下去了。陰陽是在一整體的關係中、即「二極」加上「關係」為一整體。同性戀是指在男人間，或女人間，體驗著一種獨佔的或佔優勢的性吸引力；歷經各世代及不同文化，它具有不同的形式。同性行為因著同性相戀而破壞了陰陽大道，同性婚姻從一個整體看到兩性，完全可以了解一個婚姻應該是陰與陽、男與非男、女與非女這樣的結合。林神父再三強調，自己是從基督徒哲學出發，期待拋磚引玉，此一議題未來能有道學、佛學等不同宗教反思兩性關係，如此即可讓同性婚姻等議題得更彰顯真理。

午膳之後，方立天院長介紹台灣總修院的培育陶成，各宗教代表對修士長達7年的栽培方式咸表感佩；3位來自花蓮和高雄的修士也分享了自己的修道過程。分組討論時，宗教領袖早已和各宗教青年代表融為一片，更不分年齡的提議：推動全家共同修持，建立健康的人倫道德教育，以為理想家庭建基。同時，眾人更提及，以協進會的平台籌畫青年成長營、家庭生活營，讓宗教之愛化為對全體人類的博愛。



▲宗教領袖們在分組討論時暢所欲言



▲參觀天主教台灣總修院最能顯現宗教的融合，各宗教領袖進入總修院的禮敬，讓人看到跨宗教的愛與尊重。



台北總教區福傳大會各擅勝場 攜手偕行

文／謝天龍
圖／姜捷

台北總教區福傳大會因新冠疫情延至9月19日在主教公署正式召開第一部分，10個總鐸區與11個青年工作團體，以及台北總教區牧靈福傳處、教理推廣中心、聖經協會、教會媒體等，約170人齊聚友倫廳，在代理秘書長阮皇章神父與傳協會主席吳令芳姊妹共同主持下，圓滿成就一整天的精彩互動。

9時30分，阮皇章神父以「牧靈福傳——傳天主的愛」宣布大會開始，教理推廣中心王佩臻修女帶領大會祈禱，藉由反省：「我是哪種酵母？我需要改善自身的環境使酵母活化嗎？」檢視自己與基督的關係，希望能培育更多酵母、更優質活化的酵母來服務教會。

大家長鍾安住總主教表示：原本上午在台灣總修院還有一場宗教交談工作研討會，需要他開幕致詞，他分身乏術，只能擇一參加，教區青年團隊建議他預錄好致詞視訊，提供現場播放，他才能安心地兼顧兩場重要活動，鍾總主教鼓勵在座每一位都是酵母，要彼此發酵、充滿活力，活出信仰，將基督的愛傳出去。

牧靈福傳處執行長趙振成神父進行前情提要，報告去年台北總教區召開的3次全國福傳大會籌備會議結果，同時提醒這次會議兩大主題：1.福傳大會第一部分；2.與鍾總主教有約；也就是與大家長共同討論未來方向。在令芳主席令全場熱力奔放的帶動唱之後，10個鐸區展開青年培育、司鐸共融及家庭陪伴三個面向進行討論，並回覆「已做的努力為何？成效為何？需要加強改進的為何？」3個問題：

第十鐸區總鐸高國卿神父提報：因偏鄉堂區教友人口老化，許多堂區找不到主日學老師，雖然努力辦活動吸引學生，但人數不多；希望大的堂區能支援幫助。第六鐸區阮玉鼎神父報告：已加強宣導各堂區鼓勵青年參加鐸區活動，因疫情影響，家庭祈禱面臨挑戰。

第九鐸區賴綜諒會長報告：青年教友多在外地求學與工作，只能利用放假返教堂時間參與聚會；頭城堂自1993年來，司鐸一直是兼任，祈盼能有專任司鐸。

第八鐸區總鐸林貞生神父報告：教友年齡層老化，看似危機，也可能是轉機；鐸區神父宜輪流到各堂區彌撒，與教友共融。

第七鐸區申雯蓮會長報告：青年會需要家長多支持，陪伴孩子參與彌撒與聚會；鼓勵孩子遇到考試不要向天主請假，更要來參加彌撒；神父亦需增加與教友談話時間。

第五鐸區葉志煌弟兄及王敬仁神父報告：結合外部公益團體推動青年組織運作，每4年家庭普查外，也鼓勵教友家庭參加普世夫婦懇談會或善終祝禱團。

第一鐸區楊德生理事報告：辦理聯合主日學及慕道班，增進教友向心力；訂定青年憲章，鼓勵青年參與。第四鐸區羅文彬理事報告：已定期舉行青年彌撒，也需要專職人員帶領青年訂定長期、系統的培育計畫；堂區神父需主動關懷教友家庭，使信仰由家庭扎根。

第三鐸區簡安德神父報告，青年因求學、工作或遷移等因素而容易流失，應主動去找「不來教會」的青年，了解青年，主動互動；外籍司鐸需加強語文能力。第二鐸區陳恆志弟兄報告：青年培育已有系統，但陪伴青年的人力有限，同時亦須兼顧長者關懷及家庭探訪。

各鐸報告結束後，隨即進行提問與解答，由鍾總主教和福傳大會工作小組共同接受諮詢。綜合提問解答內容如下：

鍾總主教就職後探訪60多個堂區，積極傾聽青年心聲，並辦理青年牧靈座談。剛辦理了三天兩夜的司鐸共融活動，希望司鐸們以喜樂的心服務教友也引起年輕人動機，追尋聖召；教友也要體諒神父的辛勞，多鼓勵神父。

開放青年參與並非只是讓青年們配合參與，而仍是由年長者主導，鼓勵間應彼此合作，目前為青年教友有兩個大活動將展開：1.媒體福傳；2.天主教與基督教合作，將台北市的12月打造為聖誕月，將舉辦系列活動，配合媒體新聞播報，使全台可見。10月起，也將舉辦家庭相關主題講座及活動。

下午，接著進行「台北青年Young起來」，由耶穌會Magis青年中心林薇姊妹擔當主持人，將與會的青年團體分成6組，並由各組在不同場地介紹自己的團體；與會的神長、修女和教友代表們，則利用1小時時間分赴3個場地，逐一觀看及認識各青年團體。青年們使出渾身解數，以投影片、視訊、話劇、聖歌、祈禱、默想、見證等方式呈現，贏得滿堂采。

青年分組介紹結束後，由牧靈福傳處執行長趙振成神父帶領11個青年工作團體代表接受在座與會者提出問題，簡要問答如下：

饒志成神父提問：「堂區與青年團體都需要年輕人，若年輕人都往青年團體去了，堂區就少了年輕人，這當中要如何調適？」

光明之子劉憲翰弟兄回答：「一切活動皆由

『我們』一起做，不要劃分『你們年輕人』或『我們……』，更不需要搶人。」

侯發德神父說：「以前有個中學生聯誼會與堂區關係密切，現在可再強化，比照辦理。」

林瑞德神父提醒：「青年婚後成家，保持家庭信仰熱度及靈修生活繼續成長都很重要。」

牧靈福傳處謝宜玲姊妹回答：「林神父所提深表同感，青年組織家庭後常因經濟壓力影響靈修生活；牧靈福傳處所成立的家庭組，有這項關懷事工，可提供協助。」

大博爾青年團Paul說：「我們都是社青，平常上班，假日有彌撒或活動，本身人力也非常吃緊。幸好盧德輝神父及南松山堂教友爸媽們的支持，免費提供場地、人力、物力支援，使我們得以安心發展。」

吳偉立神父提問：「華僑中學有100多位教友學生，不太會中文，需要你們幫助。」

台灣中聯會YCS程祥舜弟兄回覆：「我們可以協助華僑中學。」

高國卿神父提問：「宜蘭縣大同鄉寒溪天主堂急需青年團體協助辦活動，可提供食宿。」

趙振成神父回答：「我們願意支援，會後將與高神父進一步討論合作事宜。」

遣使會JMV青年牧靈服務中心陳思凡說：「教區舉辦青年領袖營，堂區來報名的僅個位數，希望堂區也要支持教區活動。」

蘆洲堂紀雅文會長提問：「堂區即使全額補助，青年也不見得能參與，堂區若集合了年輕人，可否請相關單位來辦活動或駐點上課？」

生命之母黃永芬姊妹建議：「採用中央廚房概念，青年團體可將全年教材準備好，提供堂區訓練使用。」饒志成神父亦補充：「希望青年團體行事曆排定後早日通告堂區，讓堂區可配合排定訓練時程。」

吳令芳主席提出：「透過討論可見青年團體非常認真準備，表現優異！建議以全國及教區行事曆為先，預作協調，以避免時間衝突。」

趙振成神父補充：Garden網站有所有青年團體訊息，可上網點入台北總教區網頁瀏覽「牧靈福傳處」→「青年組」→「Garden」（天主教台北教區青年團體互聯網），歡迎善用。

福傳大會結束已近下午4時，全體移師至3樓大聖堂明供聖體。在簡安德神父主禮和大博爾青年帶領下，明供聖體歷時約40分鐘，在朝拜聖體及隆重聖體降福中，將所有成果交託天主，喜樂圓滿地完成台北總教區的福傳大會。

諸聖教堂開放參觀至諸聖節

■文·圖片提供／鮑曉鷗（台大外文系教授）譯／胡雅涵

建造一座仿第一聖殿——所羅門聖殿（或至少受其啟發）的教堂是基督徒建築師們的夢想之一。因為沒有所羅門聖殿的平面圖，建築師們必須參考美索不達米亞地區當代建築



▲諸聖教堂的參訪路線及示意圖
◀諸聖教堂遺址，耐人尋味。

之形狀，或從《厄則克耳先知書》記載的描述去設計。出於相同理由，所有信徒亦對羅馬、耶路撒冷或任何特定國家中最古老的教堂有特別的愛好與關注。

舉例而言，台灣屏東的萬金聖母聖殿吸引了許多天主教徒造訪及朝聖。他們認為那是台灣現存最古老的天主教堂，然而，事實並非如此。台灣最古老的天主教堂應是高雄的玫瑰聖母聖殿主教座堂，於1859年由道明會士到舊稱「打狗」的高雄開教時所建立。現存之建築物是於1929年所建，故外觀並非那麼古老，但這座教堂確實是天主教在台灣的起源，更是好幾十年來的天主教信仰的發展中心。

但事實上，台灣還有一座更古老的、建於17世紀的天主教堂建築，那就是坐落於基隆和平島的「諸聖教堂」；與19世紀到高雄的傳教士相同的背景，早在1626年至1642年，西班牙軍隊與傳教士曾於該地定居，諸聖教堂的建造者亦為西班牙的道明會士。這座教堂最近已在一次考古挖掘中重見天日，但建築物堅固的地基

僅有一半被找到，其餘部分已於日治時期因道路建設被破壞。至少，出土的是最重要的部分，其中包含了一個正方形的後殿，也就是設有祭壇的地方，以及教堂中殿的相鄰部分。

因為媒體對該考古發現的關注，許多台灣的天主教徒與大多數的基隆市民都知道這件事，進而到這個地方參觀。甚至，蔡英文總統亦於今年8月7日蒞臨考古現場訪視。

考古團隊於去年夏天的挖掘有了最終的發現，但這已是自2011年開始的6次考古挖掘歷程的最後一次。事實上，我有幸促成與參加最早的兩次挖掘，並於發現教堂的第一塊牆基時，為考古團隊指引挖掘應繼續的方向。

參與挖掘計畫有兩個考古團隊，台灣的團隊由清華大學臧振華教授帶領，而另一個團隊則由任教的於西班牙坎塔布里亞大學的瑪麗亞·克魯茲教授帶領。

根據考古學家們的考證說法，出土的建築物正是歷史上記載的諸聖教堂，理由如下：1.教堂位置與當時荷蘭人製作的地圖相符；

2.教堂形狀與西班牙的其他教堂相似，包含典型的後殿；3.涵蓋兩個區域的墓地的存在，一個在教堂內（當時西班牙的習慣），另一個在教堂旁邊；4.墓地中的一些骸骨被埋葬的方式（雙手擺出禱告的姿勢）與天主教傳統相符；5.在其中一個墓裡出現了一個非常小的、有西班牙特色的十字架。

參觀的區域被分成兩個部分。第一區就在小島的入口處，精心布置的展區中，可看見不同地層的文化軌跡。自3千年前的新石器時代，到金屬器時代，再到17世紀，前述所提到的西班牙特色小十字架也正在此區展示；更上層展示的則是一些日治時期的文物。

從第一展示區繼續步行5分鐘，就可到達第二區，那是一個停車場，教堂的挖掘正是在這個停車場內進行。在到這裡，我不禁想像，當年的道明會傳教士們在此舉行彌撒，並向巴賽族原住民傳教的場景。事實上，這座石造教堂約1638年取代了原本以更簡陋的材料建成的教堂，而該教堂也被認為極有可能是台灣最早出現的宗教建築。最近，輔仁大學出版了一

通功代禱

耶穌會士
孔學仁修士
(Bro. Rafael
González),
慟於主曆
2020年9月
26日上午10



時，於頤福園蒙主恩召，享壽91歲；已於同日下午1時，遵照孔修士遺願，將遺體捐予輔仁大學醫學系。

孔修士生於1929年7月2日哥倫比亞Santa Rosa de Viterbo，1950年2月4日在哥倫比亞Santa Rosa de Viterbo入會，1968年8月15日在哥倫比亞Universidad Javeriana, Bogota矢發末願。

殯葬感恩祭禮典相關訊息，將公告於耶穌會官方網站及社群媒體。

敬請神長、主內弟兄姊妹及生前好友主前代禱。

耶穌會中華省 敬啟

本關於台灣天主教歷史的書籍，其中亦包含這些早期的事蹟。

這場考古挖掘與展覽不只和天主教徒或基督教徒有關，所有對台灣歷史有興趣的人也都不容錯過。目前教堂對外開放參觀的期限尚未確定，但展區將於11月1日諸聖節當天關閉，不難想像，教堂大概會在那時再次被沙子與瀝青覆蓋，因為那同時也是保護教堂最好的方法。換句話說，諸聖教堂很有可能只開放到諸聖節，隨著諸聖節慶祝活動的結束，再次隱身塵土。

耕莘圓滿伴行 教友器捐遺愛

■文·圖／天主教新店耕莘醫院院牧部

新店耕莘醫院有位60多歲的林大哥，因為一場意外，導致腦部重傷；對家屬來說，這是極大的打擊，幸有院牧部關懷師的陪伴協助，讓家屬有情緒的出口。

隨著療程日子一天天過去，因腦部的損傷嚴重，林大哥的病情逐漸惡化，在危急時刻，關懷師與器官捐贈協調師，向家屬提及器官捐贈

的可能性。在家人與朋友眼中，他一直是一個非常重義氣、有愛心的朋友。只要身旁的朋友有困難，他永遠是第一個站出來挺身協助。當家屬知道林大哥的器官可以幫助更多人時，他們心中雖有不捨，但全家一致同意器官捐贈，因為他們知道，能夠幫助更多人，是林大哥最大的心願。

在器官捐贈祝福禮中，陳科神

父提及：「圓滿的生命不是擁有很長的壽命，而是付出很多，像聖德蘭姆姆一樣，在物質上擁有得不多，但生命卻如此豐足圓滿，因為終其一生她都在愛人與為人服務。」（見上圖）

感謝林大哥及家屬無私地奉獻與大愛，拯救更多人的生命。「我



們相信天主一定會降福器捐者的家屬。」深信器捐者的這份大愛，一定也能延續到摯愛的親人及受贈者身上。



愛如甘霖 源源不絕

■文·圖／耶穌會中華省
書封／大塊文化

賴甘霖神父入會80周年慶暨新書發表會

今年104歲的賴甘霖神父，來台超過半世紀，剛好他人生中的一半是在台灣度過。9月26日（六）是賴神父入會80年，當日下午兩點在耕莘文教院大禮堂，舉行了《愛如甘霖》新書發表會，雖然適逢補班日，仍有逾200位好友來參加；新書發表會由大塊文化董事長郝明義主持，前副總統中央研究院陳建仁院士、耶穌會耕莘文教院徐森義神父、丁松青神父、光啟社社長蘇誌郎社長蒞臨致詞，暢談他們眼中的賴神父；台北市民政局藍世聰局長也代表台北市長與市民，提前為賴神父暖壽。

新書緣起

郝明義董事長提到如何認識賴甘霖神父，是2018年為丁松青神父出書時，丁神父提到這位102歲的神父是如何在低潮時陪伴他；郝董事長與賴神父第一次見面就像是認識了20年一樣，便決定要以第一人稱的方式幫賴神父敘說他的生平故事，能在入會80年的紀念日出版更具意義。

好友與弟兄眼中的賴甘霖神父

與賴神父關係匪淺的前副總統陳建仁表示，賴神父就像是家中長輩，女兒結婚、外孫領洗都有賴神父的參與。陳前副總統說：「閱讀這本書後發覺賴神父的精髓通通在，賴神父對我們講的話，就像本書寫的一樣，我們常常講說『天賜甘霖』，那是天賜了賴神父來到這個世界上，傳播了天主的愛。我從他身上學到怎麼樣樂觀，怎麼樣幽默，怎麼樣去愛身邊的每一個人。」

耕莘文教院徐森義神父分享賴神父在會院的團體生活提到，賴神父生活起居不但能自理，也能協助團體的運作，像是用餐後幫忙收拾餐盤、清潔環境，甚至在疫情緊張的時候還自願幫大家去藥局排隊領口罩。徐森義神父補充說道：「我覺得他長壽的秘訣就是愛與服務。」

遠從新竹縣清泉天主堂來的丁松青神父，專程來祝福賴神父，並感動地說：「賴神父在我最痛苦的時候、最需要的时候、最快樂的時候，不管是我生病或是心裡痛苦，都在我身邊。你就是我們的大哥、我們的爸爸，很高興

今天能分享你的快樂！」

曾經為賴神父拍攝過紀錄片，光啟社社長蘇誌郎分享了關於賴神父另一個小故事，賴神父的父母樂善好施、善待近人，賴神父就是繼承了雙親的和善與關懷他人的心。他記得在紀錄片裡，神父哽咽地分享了媽媽最後對他說的一句話：「你不要為我們擔心！」在台灣這片土地上有許多修道人奉獻一生，還有許多故事可以跟大家分享。

來自台北市府單位的祝福

台北市民政局局長藍世聰代表台北市長柯文哲出席新書發表會，並偕同區長、里長送上生日禮物。藍局長說到：「在台52年的賴神父比起更多台灣人在台灣的時間更長，感謝賴神父多年來為台灣的奉獻付出。也感謝天主把如同父親、如同甘霖般的賴神父送到台灣，讓我們多一個景仰與學習的對象。」藍局長轉向賴神父說：「我對神父您領身分證的時候唱的歌印象深刻，『給，都給，全部都給』，現在已經變成我的座右銘了，希望我能像您一樣『給，都給，全部都給』。」

愛主愛人 生命是為承行主旨

「從不好的事情上，天主卻幫助我得到好處」賴神父這樣說，他常掛在嘴邊的話就是「謝謝毛澤東」，因為若不是政局紛亂，他不會來到台灣這塊土地，我們也不會在台灣相遇。賴神父說：「第一愛天主，第二愛別人如己，我們要犧牲自己想別人，這就是我每天的生活。」郝董事長很訝異104歲的賴神父還能如此中氣十足地分享自己的故事，再活20年應該沒問題，賴神父聽後大笑地說：「我不反對。」賴神父接著說：「我已經把生命交給天主，不管是100歲還是50歲，依靠天主，我就有平安。」



▲ 民政局局長藍世聰代表台北市長致贈生日禮物
▲ 郝明義董事長（左）誇讚至少再活20年，賴神父聽後大笑地回覆：「我不反對。」

被問到關於長壽的秘密，賴神父回答說：「我的秘密就是沒有秘密。今天就活在今天，昨天已經過去了，明天還沒來，就是每天相信主、犧牲自己、幫助別人。不要忘記：給，都給，全部都給，今天明天後天一輩子，全部都給。」

照顧高齡會士

賴神父來台52年，曾在台大授課、擔任過天主教護士協會及台北商專光啟社輔導、協助古亭耶穌聖心堂的牧靈服務等，2017年，更因為對台灣醫療及教育貢獻量多，成為台北市首位以殊勳歸化國籍的外籍人士。賴神父總是能看見他人的需要，雖已高齡104歲，仍常常搭捷運去醫院探視病友，更不時去探訪在聖若瑟頤福園裡的會內弟兄，因為頤福園是耶穌會中華省為照顧辛勤奉獻一生的高齡會士們所設立，目前有12位平均高齡90歲的會士居住在內。

隨著會士年齡老化，年長會士的健康與所有長者一樣，跌倒、失智、中風或罹癌生病等照護需求也節節攀高，為了維持頤福園運作及照顧散居各會院的高齡會士，一年總支出就超過千萬，願我們能實際幫助這些和賴神父一樣來台奉獻大半輩子的老神父們，安定舒適地享受老年的歲月。

請支持照顧高齡會士（頤福園）

讓愛如甘霖澆灌我們，結出豐碩的生命果實！

網站：<http://bit.ly/2HtW5VU>

耶穌會資發室02-2321-2442 分機507 陳小姐

聖言之光 鮑博畫展

聖言與慈悲的對話

■文／謝蓉倩 圖／姜捷

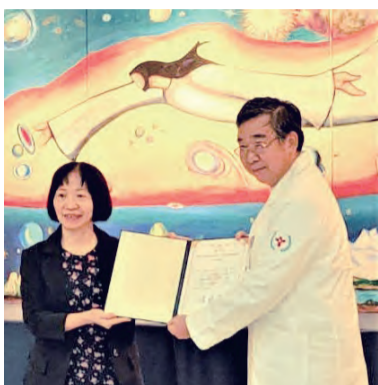
聖言與慈悲的對話正在輔大醫院一樓公益人文空間展出，這場靈魂的饗宴，由素有「上主的畫筆」美譽的97歲畫家鮑博以其創作的福傳聖藝，與觀者分享聖言，展期至10月20日止；台北總教區鍾安住總主教邀請大眾，在一畫一聖言的美好中，與耶穌再次相遇。義賣畫作部分所得將捐助輔大醫院，為兒少保護和家庭暴力防治盡力，盼與愛心人賞藝同行。

鍾總主教強調，看見聖言即得喜樂，鮑博是他的老友，早已深諳他透過藝術傳達聖言的歡喜，他的每幅畫皆可作要理講授。今年是輔醫成立3周年，能在此美麗一隅，藉藝術讓人親近聖言，至為美好。天主的話就是聖言，聖言會發光，聖言就是耶穌，耶穌是力量，看鮑博的聖藝會得著與聖言同在的力量，這力量自會戰勝世俗主義，提升生活靈性，領人走入光明。

提起畫家鮑博，教會內無人不知，他的作品透過油畫、燉鐵、馬賽克等媒材，散見於海內外的聖堂、學校、醫院、善會等有靈魂的地方。有趣的是，他創作的特色是很少畫出主耶穌的五官，鮑博曾說，賞畫者有自己與耶穌相遇的眼神、嘴角等，因為那正是觀者內心與主相通的回應，只要愛畫者進入聖言，即可活在聖言中；這分直觀與純真正是「鮑博本色」。

愛主至極的鮑博曾是耶穌會士，奉派至中國傳教時，愛上了水墨；爾後至台灣傳教，受畢耀遠神父之邀，至嘉義聖奧德堂參與設計，以「一雙祈禱的手」為發想，使人印象深刻！聖堂外觀及內裝大膽運用馬賽克、彩色玻璃、壓克力、玻璃纖維等各類素材裝飾，成就了全台首座採用馬賽克藝術拼貼的藝術聖堂，有「南台灣最美教堂」之美譽，充分見證天主教來台傳教史、人與人真誠互動付出的一面，留下天主教於台灣戰後宗教傳教史及藝術的文化資產。

也就在設計聖奧德堂的時，鮑博與他的神仙眷侶梁登·安納相遇，鮑博無法隱藏自己的心，於是向教廷提出寬免的申請，一年多後才



▲輔大醫院王水深院長衷心感激鮑博慷慨贈巨作《創天地》，特致感謝狀。



▲與鮑博交情深厚的耶穌會谷寒松神父幽默分享過往。



▲鮑博伉儷的乾女兒李美麗姊妹代表致贈鍾安住總主教《耶穌·生命之光》畫作。



▲輔大醫院院牧洪萬六神父恭讀聖言，並為《聖言之光》鮑博畫展祈福。

獲允，而在這一年多的時間，鮑博與梁登完全遵守教會的訓導，兩人分房而居，直至申請許可獲准後，才行婚姻之實。此種以愛主的心彼此互重互愛，不但獲得梁登家人的首肯，兩人也悉心為主內婚姻「愛的真諦」作了最美好的見證。有了愛的力量催迫，鮑博的創作在梁登協助下，廣達澳洲、日本、菲律賓、西班牙、墨西哥、及香港、澳門和台灣等地。

每幅畫作對鮑博和梁登來說，都是他們的「孩子」，目前大幅畫作已屬少數，但鮑博福音小品仍源源不絕；兩人在暮年決定給「孩子們」找歸宿，經友人牽線，決定結合輔醫3周年系列活動，成就有靈魂的畫展；消息一出，喜愛鮑博畫作的愛藝人趕緊把握機會爭相收藏。

9月22日中午，開幕祝福禮尚未展開，不少「鮑博迷」就搶先訂下自己心儀的畫作，半數以上畫作早已被貼上「已收藏」標籤，使稍晚前來者只能望畫興嘆了。

開幕祝福禮先由輔醫院牧洪萬六神父恭讀應合主題《聖言之光》的聖言：「在起初已有聖言，聖言與天主同在，聖言就是天主。聖言在起初就與天主同在。萬物是藉著祂而造成的；凡受造的，沒有一樣不是由祂而造成的。在祂內有生命，這生命是人的光。光在黑暗中照耀，黑暗決不能勝過祂。」（若1:1-5）

受疫情影響，年事已高的鮑博伉儷無法親自到場，特由真理電台錄製短片問候大家。鮑博指出，這些畫都是聖神帶領自己及妻子安納所創作的；他們是耶穌的小畫家，聖神推動他們

去恭繪耶穌，畫作目的是希望耶穌和賞畫者相互溝通，透過畫作，天主引導眾人去感受到祂居住在我們心中，就在我們之間；祂樂於親近人們，祂也要我們常喜樂。

不改頑童本色的鮑博幽默表示，遺憾的是自己和妻子安納都已年老，在疫症流行的此時，有許多不安全感，醫生建議他們避免人多的集會。對他來說，此次畫展聚會讓他興高采烈，甚至激動到不知道能不能夠承受這情緒！藉這些畫作，他們倆與大家無距離，所以也請大家以好友的稱呼叫他「班鳩」。

同樣是鮑博粉絲的輔仁大學校長江漢聲表示，他是班鳩的醫生，很喜歡他的畫作，其中非常顯明的特色，作品中的人物都沒有五官、卻有塑型，寓於聖言意涵。輔大醫學院外牆很榮幸有班鳩的大作，輔大醫院也是如此，如今更邀班鳩來展畫，讓眾人有機會盡收眼底。

前副總統陳建仁伉儷也是座上賓，陳爵士致詞時感動於鮑博畢生以畫福傳的執著，讓聖言更與人親近，經由鮑博生命真美善聖的表達，世界變得更美好。輔醫成立3年以來，不斷透過多面向的慈愛，讓基督的無私臨於普世，鮑博更落實主愛的寬廣，將義賣所得之部分用於公益，是完全「主愛」、「愛主」之人。

新北市文化局長龔雅雯是天主教徒，她欣賞藝術之美，更體會到在每幅作品中傳達的信仰生命，此一貢獻在俗世的現今尤為重要。透過鮑博的畫作，讓人更領悟到天主牽著鮑博的手作畫，引領人通往美好的聖言旅途。

開幕祝福禮結束前，鮑博特別將畫展主視覺畫作《耶穌·生命之光》贈予老友鍾安住總主教；同時也將畫作《創天地》贈予輔醫永久典藏，輔醫王水深院長特贈感謝狀，衷心感動鮑博畫作引人與主相遇，點出輔醫傳愛精神。

祝福禮在喜樂中落幕，畫作裡的聖言卻萬古常新，「天主的畫筆」鮑博依然深耕不輟，如經上所說：「我是世界的光：跟隨我的，決不在黑暗中行走，必有生命的光。」（若8:12）



▲《聖言之光》鮑博畫展與會貴賓都說讚！畫展於輔大醫院公益人文空間，展出至10月20日止，歡迎觀賞。



▲鮑博的35幅精彩畫作，吸引觀者駐足細細品賞。

國慶日敬邀赴吾樂之緣聖母朝聖

■文／鄭美芝（台南中華聖母主教座堂教友） 圖／台南教區吾樂之緣聖母朝聖地

台南教區成立於1961年，由羅光總主教榮任首任主教，奉中華聖母為教區主保，將教區的未來託付給聖母；並於1962年將玉井天主堂奉獻於聖母，成為台南教區首座吾樂之緣聖母朝聖地。

吾樂之緣聖母（見右圖）本是隘拱聖母，在隨處可見聖母像的羅馬城中並不起眼，但在1796年7月至隔年1月，聖母態像竟轉動眼珠約半年之久，教宗碧岳六世於是飭令從嚴並深入調查，挺身作證者多達86人，1797年2月28日教廷公布確認「奇蹟」的真實性。

聖母誕生為普世帶來喜樂，有她才有耶穌基督的誕生；聖母的轉求最為有力，她充滿甘飴溫柔的母愛，引導、鼓勵、支持我們，激發我們的種種善念。羅光總主教曾宣告取名為「吾樂之緣聖母」

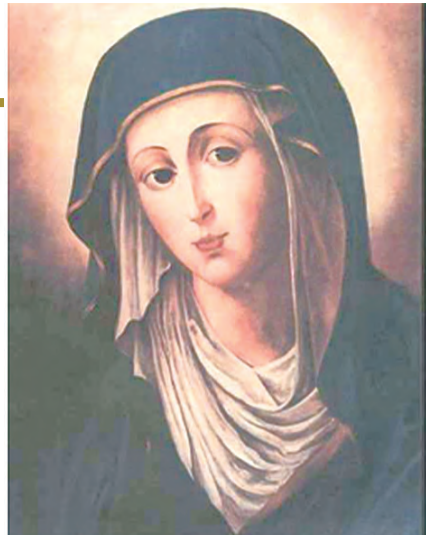
朝聖地的目的是：「我們生活的快樂，第一是自問良心，無愧於心；第二是自信是天主兒女，諸事有天主照顧；第三是堅信公義必戰勝暴力，我們的同胞將重心獲得自由；第四是希望在現世之後，在天堂上將永享真正的幸福。我們內心若充滿這四種快樂，雖在生活中有很多的犧牲和痛苦，我們的精神必定仍舊愉快。為使我們心內能充滿這四種快樂，非有天主的助佑；而天主的助佑，常由聖母分賜我們，所以聖母乃是我們快樂的根緣。」

在台南教區慶祝成立60周年前夕，特別定於10月10日（六）國慶日下午1時30分至5時，前往玉井吾樂之緣天主堂，舉行朝聖彌撒與聖體遊行，以子女回家的心，專注祈禱，懇切地把新冠疫情的苦託付在天主手中，請聖母代禱；並以虔

誠而熱心的遊行，向世人作證，宣告我們的信仰，帶給世人祝福、喜樂、平安、希望及安慰。當天特別邀請3位神長分別以中文、台語、越南語為朝聖者聽告解求。

在朝聖之前，我們要以一顆充滿熱誠、雀躍的心參加三日敬禮，開始朝聖之路。為了防疫，也為了各鐸區都能參與此盛事，每日都以三日敬禮分別在不同鐸區舉行，為消弭新冠肺炎疫情，亡者的救恩、病者得痊癒、家庭充滿喜樂與平安等意向，懇求聖母媽媽轉禱。

「朝聖」通常是去聖地、聖堂、聖物和具有奇蹟之地，以實際行動與聖事禮儀中尋找天主，與祂會晤；「祈禱」則是朝聖途中的重心，以鍛鍊我們的信德。朝聖的終點不只是走到某地方，更是要改變生活、走向天主。讓我們現在就以



熱切的心、體驗和默想耶穌的言語，效法聖母媽媽溫柔、關切的眼神面對身邊的近人、社會的不安、世界的疫情與主同行，勇敢面對疫情，不再有憂慮、害怕。

貼心提醒：請朝聖者全程配戴口罩

吾樂之緣聖母三日敬禮意向

- 10/7 (三) 19:30 中華聖母主教座堂
意向：福傳使命求智慧、方法與熱情。
- 10/8 (四) 19:30 大灣聖若瑟天主堂
意向：牧靈工作求謙卑、安慰與信心。
- 10/9 (五) 19:30 佳里天主聖三堂
意向：主的葡萄園求聖召。



高雄教區升格60周年慶

以愛德彼此服事 ■文／方保祿 圖／孔薇婷

高雄教區慶祝升格60周年活動，雖受新冠肺炎衝擊，在高雄教區各鐸區各本堂主任司鐸帶領下，仍堅持「惟要以愛德彼此服事」（迦5：13），敬拜天主的心絲毫沒有受到影響。各堂呼籲教友做好防護措施，教堂主日彌撒人數日漸恢復往日盛況；5月起，遵照中央疫情中心規範，各團體也縮小區域進行牧靈及福傳探訪，陸續找回昔日的熱火及信心。

第六總鐸區鐸長李漢民神父於9月14日晚間，召集於所屬聖劉方濟堂區召開鐸區聯繫會報，5位堂區主任司鐸偕同傳協會主席等團隊全程出席，教區傳協會徐文龍副主席代表杜國珠主席蒞會指導；會議充分展現「議而決，決而行」的高效能，會議重點研討10月9日教區福傳大會將提案：分配尋找迷失的羊、教會與青少年的距離、發展小型基督徒團體。

會議中並通過第六鐸區慶祝教區升格60周年「關懷在地、淨化社區」共融活動計畫，並於9月20日教區傳協會常務理事會議中表決通過：由高雄教區傳協會主辦，第六總鐸區承辦，高雄教區各堂區協辦，10月18日主日彌撒後實施，鼓勵各堂區教友攜家帶眷，由主任司鐸與傳協幹部作伙，走出教堂，進入社區，編組關懷弱勢、年邁居民並分送福傳卡、協助清掃環境，使在地民眾有機會認識天主教信仰。

「如果我們彼此相愛，天主就存留在我們內。」（若一4：12）藉由各堂區結合善會團體、環保社團、志工團體及社區民眾共同重視生態環境，一起為愛而改變，在愛德中彼此擔待，提升居住品質，推動基督徒關懷社區環境之理念，作為高雄教區升格60周年獻給天主的小小賀禮。

高雄教區傳協會深耕有成

■文／方保祿 圖／陳順枝

高雄教區第23屆傳協會杜國珠主席帶領團隊20多位工作夥伴，兩年來經由聖神帶領，在劉振忠總主教及杜勇雄神父指導下，做好防疫措施，戮力福傳。

傳協會於9月20日在聖若瑟中心召開第20次常務理監事會議，杜勇雄神父講道時期勉幹部要以謙卑態度服務弟兄姊妹，卸任並不代表不做事，仍要持續傳承。求主幫助我們用魚竿讓下一屆（24屆）團隊能釣到大魚來為教區服務。劉總主教頒贈紀念品給兩年來傳協會開會全勤出席人員：杜巧玲姊妹和杜國珠姊妹獲此殊榮。

杜國珠主席主持議案討論，井然有序、分工細膩，重要成果有：

1.2021年高雄教區福傳大會訂於4月30日至5月1日在真福山社福園區舉行；今年10月9日在明誠中學召開教區第一階段福傳大會。

2.10月17日將舉行第23屆全體理監事會議暨24屆常務理監事及主席改選，新任傳協幹部11月7日在明誠中學參加研習。

3.高雄教區主保瞻禮訂於10月25日在玫瑰聖母聖殿舉行，九日敬禮由一至九總鐸區負責，所有禮儀由玫瑰聖殿負責，並在彌撒中舉行第24屆常務理監事宣誓就職。

4.通過第六總鐸區慶祝教區升格60周年「關懷在地、淨化社區」共融活動計畫，於10月18日周日上午開始實施，第七總鐸區「永恆的盟約，永遠的愛」傳愛音樂會計畫訂於11月14日周六下午辦理。

5.2021年高雄教區教友傳協協進會行事曆草案作滾筒式修訂。

「傳佈福音者的腳步是多麼美麗啊！」（羅10：15）會後，眾神長及第23屆傳協會工作夥伴合影留念，會議圓滿結束。



恩泰 生命禮儀

安心託付

新店耕莘醫院
安康院區
永和分院
特約禮儀服務公司
歡迎教友洽詢
天主教
專業禮儀服務

服務項目
各種禮儀
專業葬位
宗承承
承承承
承承承
承承承
承承承
承承承

專業服務 真誠服務

※台北市民政局評鑑優良廠商※

24H免費諮詢服務: 02-22192245, 02-22190325

主內: 朱強明弟兄 邱秀蘭姐妹 竭誠服務
0939-010-273 0928-807-150

環藥病媒字第63-002號

完整的白蟻、害蟲、老鼠防治方法

現場調查

現況分析

方法規劃

★選擇安全的防治方法

★檢討修正後以最經濟的防治方法

技術實施

效果評估

檢討修正

以先進技術·服務熱誠之
臺億環境服務有限公司
THE SERVICE CO.
FAX: (02)2558-2784
E-mail: lin.shinfu@msa.hinet.net

工廠、教堂、大樓
防蟲、鼠系統環境企劃

服務專線: (02)2555-6474

台北市西寧北路73號4樓

福田妙國 生命紀念館

“天主教專區” 教友最肯定的聖地

- ◎免費提供專車赴現場參觀。
- ◎預購塔位教友一律以七折優惠

歡迎教友洽詢 天主教專業葬儀服務

館址: 新北市萬里區磺潭村員潭路22-3號
24小時免付費服務電話: 0800-509-009
執行長: 牛震野(聖名鮑思高) 0922-204-013

天主教台北友誼教友中心

誠徵 青年牧靈人員

這是一個為天主教「社會青年」服務的團體
歡迎有心服務在職青年的你/妳一起加入

1. 年齡 20-30 歲之天主教教友青年。
2. 有堅定的信仰、具備牧靈精神。
3. 有成熟人際關係、與人有良好互動。

歡迎你/妳與我們聯絡
聯絡方式: 02-2314-1833、0937-047-348 歐神父

itai 一太 e 衛浴

改變生活就從浴室開始

非凡新聞主編
劉程華
專業推薦

整體浴室·淋浴拉門·衛浴設備
每一樣都是嚴選中的嚴選

誠徵
經銷商

10年
防漏水保固

本衛浴產品投保
1000萬產品責任險

最快4Hr
快速安裝

毅太企業股份有限公司 總公司地址: 基隆市大武崙工業區武訓街51號 洽詢專線: 0800-042-111

【婚前工作坊】
走向紅毯的另一端
未婚情侶隨時報名登記
三對即可安排上課

【答覆真道】當代靈修趨勢
楊素娥老師 10/7-10/28 每週三 7:30-9:30 pm

【青年慕道班】真愛之旅
10/15起, 每週四 7:30-9:30 pm

【青年戶外活動】10/18(日)
“騎單車遊淡水” 歡迎 20-40 歲未婚社青參與

【幸福手作坊】毛線鯨魚
10/17(六) 8:30-9:30 pm
歡迎 20-40 歲未婚社青參與

以上活動詳情及報名 敬請提前來電洽詢

台北天主教教友中心 02-2314-1833
台北市中山北路一段二號八樓 FB 社團: 台北天主教教友中心

渴望渡假會館·金級環保旅館

傳遞愛 親子探索營

來一場親子間的真心話大冒險
歡迎來電洽詢
(03)407-2999 轉業務組

台北總教區牧靈福傳處

招募對象: 上班族
學歷: 大學畢業。
工作經歷: 1年以上。
工作經驗:

1. 具行政作業與活動企劃執行能力。
2. 有汽車駕照會開車者。
3. 網站管理資料操作維護經驗。
4. 會樂器者佳。

工作地點: 台北教區主教公署牧靈福傳處
有意者請洽: (02)2737-1311分機208-210
或寄履歷表至此信箱 peo.tpe@gmail.com

徵才啟事

回應時代訊號之家庭世代需求 家協中心需要志工加入服務!

服務別人, 成長自己, 分享主愛行福傳!

一、志工招募條件
(報名時請註明應徵志工性質)

- ★上線志工: 從事電話接線服務。
已有牧靈關懷經驗者為佳。
- ★服務志工: 從事祈禱、宣傳、文書等服務工作。

二、培育課程:
上課日期 10/17, 10/31, 11/14, 11/21, 12/12, 12/19;
需出席達 3/2。

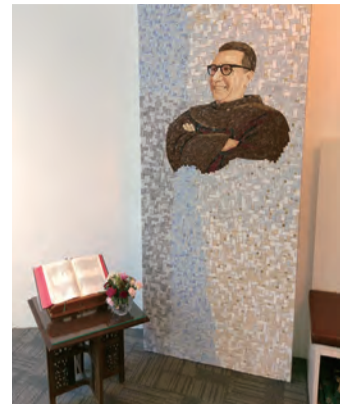
- 三、報名費 3000 元整, 培育全勤者將全額退還。
- 四、上課地點: 台北總教區主教公署
(台北市大安區樂利路 94 號)
- 五、報名截止: 即日起至 2020 年 10 月 12 日止
- 六、報名方式:
請上「台北總教區牧靈福傳處」網站下載,
[email: sallyflying0208@gmail.com](mailto:sallyflying0208@gmail.com)
洽詢電話: 0913-196-367 盧姊妹



▲大門口樸實穩固的聖水池
▲聖方濟堂外觀建築有如方舟
▲聖方濟堂的迴廊品讀浮雕畫



▲在聖文德天主堂側面，以彩色玻璃來詮釋聖文德的故事。



▲真福雷永明神父畫像，及他領導翻譯的第一本中文《聖經》。



▲聖文德堂內饒富現代藝術情味，禮儀空間充滿神學意涵。

方濟雙星 台港輝映 頌讚主恩 願效成聖

文·圖/錢玲珠(輔仁聖博敏神學院禮儀研究中心創始人)



▲聖方濟畫像

新冠病毒(COVID-19)正肆虐全球，地表的人口移動、經濟活動因此大減。人們意外地發現，空污迅速降低，威尼斯的河道中也重見魚兒悠游。這一場人類健康的浩劫，敦促我們重新省思人與大自然的關係，不由得想起生態環境的主保聖人聖方濟(1182-1226)；就讓我們一起走訪台灣桃園大溪的聖方濟天主堂和香港的聖文德堂，透過紀念方濟的聖堂，進入他的生命，和他一起，親近上主，讚嘆上主的奇妙創造，並與大自然同遊。

台灣：桃園大溪聖方濟堂

這是方濟會在台灣興築的首座聖堂，極富歷史意義，落成於1953年，並在2013年改建完成，且擴大為大溪方濟生活園區。這座聖堂是綠建築，純潔、樸素、謙遜，符合聖方濟的生命情致。

方舟外觀及萬物頌迴廊

若由空中俯瞰，狀似諾亞方舟的外觀設計，蘊藏深意。外圍的圓弧形貌若雙手相牽，環抱著中間相連的心。而這橢圓形相牽的雙手，彷彿正生生不息地旋轉著。也像耶穌的雙手，擁抱、保護著聖堂。右側邊由低到高，彷彿逐步攀升到天上；中間的心被拉長成為天使之眼、耶穌之心。

屋頂上有一個玻璃鑲嵌的巨大十字架，天光就由此灑落，照亮聖堂。既是光源，也表達了救恩的臨在。外圍有紅色金屬格柵。陽光透過格柵在地面上映照出美麗的光影，安靜靜謐。若聖堂是方舟，這一排紅色格柵就是槳了。承載著船上的人，划向天鄉。

屋頂的格柵下方，是環繞聖堂的一圈迴廊，牆面上懸掛著簡單樸實、以方濟的〈萬物讚〉為依據的8幅石刻藝術品：太陽弟兄、月亮姊妹、風弟兄、水姊妹、火弟兄、大地姊妹、寬恕與和平、和死亡妹妹，表達方濟和天地萬物共遊的意趣。

聖水池及意向豐富聖所

聖堂入門處，有一水缸型的聖水池，立在三角形的石版上，石版三個角落，分別寫著：父、子、神，象徵聖三。洗禮，是入門聖事的第一步，基督徒因天主聖三之名受洗。在入門之時，以聖水紀念洗禮並淨化自己，最是恰當。

聖堂的盡頭，是聖所。其間的祭台、讀經台、聖體櫃，都是以厚重、雕琢過的石塊堆砌而

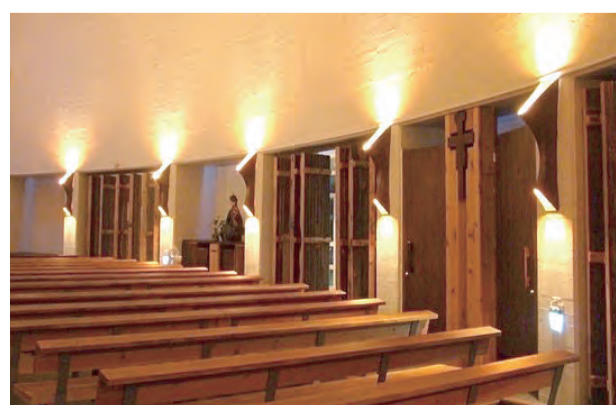
成；祭台，是基督偕同教會與聖神，向天父祭獻之處，所以用3塊石頭，象徵聖三的臨在。

讀經台用象徵12宗徒、12支派的12塊石頭堆疊，中央鏤空，貌似達米盎十字架。舊約的12支派，代表他們是以色列的始祖；新約的12宗徒，是基督親自選定，並派遣他們往普天下去傳福音(在聖藝傳統中，負責耶穌的猶達斯，通常由向外邦人福傳的保祿取代)。基督徒是以先知的角色，在讀經台宣報聖言，傳揚基督的福音、十字架的榮光。

聖體櫃，是保存基督聖體之處，則用7塊石頭。7，在《聖經》的數字密碼中，是圓滿的標記。耶穌基督本身，怎麼會不圓滿呢？

聖達米盎聖堂及十字架

祭台後方，是布滿牆面的聖達米盎聖堂的鉛筆畫。這座聖堂，位於義大利亞西西的半山腰。當年方濟熱切追尋基督，渴慕福音精神。1206年1月的某一天，方濟路過幾乎坍塌的聖



▲聖方濟堂的燈光，無限發散沈靜，適於默觀。



▲聖方濟堂的內景，石材處處，一如磐石，建立起教會。
▲聖達米盎十字架，在方濟會的聖堂隨處可見。

達米盎小聖堂時，心中有聲音呼喚他，他便進去，跪在十字架前祈禱。十字架上雙目炯炯有神，耶穌對他說：「方濟，你去修理我的屋宇吧！」於是方濟著手修整聖達米盎堂和其他附近的聖堂；直到後來，才明白耶穌要他做的，更是活出福音精神，重建教會。

在祭台上方高懸的，是一尊木刻素顏、別有風味的達米盎十字架(十字架的解說，請參閱輔神禮儀研究中心網站：<https://theology.catholic.org.tw/public/liyi/topics/arts/Francis.html>)；十字架上，為愛捨生的耶穌和復活的基督，同時存在；這座聖堂，和方濟的歸依過程及使命關係密切；方濟會士們也視此十字架為使命的象徵。我們在此祈禱，彷彿置身於聖達米盎聖堂十字架上的耶穌正殷殷叮囑，要我們更新生命，重建教會。

溫暖的燈·古樸的木門

聖堂的燈鑲嵌在周圍牆壁上，夜晚亮起暈黃色的燈光，朝上投射，整個空間十分溫暖、寧靜，適於祈禱。白天，則運用屋頂灑落的天光，已經足夠。這棟綠建築，沒有冷氣，屋頂透光的十字架開了許多氣窗，讓空氣流通，兩側幾乎都是以厚重的木片門取代牆壁。平常門板側開，通風極好。這些木片門，是取材於有50多年歷史的舊聖堂的檜木桁架，不僅復古、清香，也聯繫了和舊聖堂的情感。

香港：慈雲山聖文德堂

聖文德(1221-1274)，義大利人，幼年病重，透過天上的聖方濟的代禱而痊癒；後入方濟會，是第7任總會長，他是神、哲學家，也是樞機、總主教。聖德與學問齊備，被視為方濟會的第二會祖。香港的聖文德堂經過13年(2005-2018)的整建，終於面貌一新。這座聖堂，除了紀念聖文德，更是聖方濟生命的延續。

聖方濟五傷印記的奧秘

眾所周知，方濟在離世的前兩年(1224)，在拉維納山(La Verna)祈禱時，得到五傷印記，這該當是方濟生命中最重要的一個與基督完全契合的經驗。當時，十字架上的基督以6個翅膀的熾愛天使色辣芬形貌顯現，兩個翅膀和伸展的手臂平行，兩個在頭上，兩個朝下覆蓋身體。

1259年，聖文德在拉維納山祈禱，默想方濟五傷的事蹟，並記錄在《聖方濟大傳》中。因此這個故事，也在聖文德堂中呈現。在聖所邊緣的屋頂，高懸著與地面平行的色辣芬形貌的五傷基督，正俯瞰眾生。

祭台後方的牆面，是馬賽克鑲嵌的畫作，色彩柔和，構圖十分觸動人心。中央是一柱擎天式的深褐色寬幅中軸線，烙印五傷的方濟伸開雙臂、仰首站立於其中，與正俯望他的基督相互凝視、擁抱。色辣芬基督的翅膀和羽毛，環繞著方濟，兩人在愛中融合為一，相依相伴，共同分享、承擔著十字架的苦痛與甘飴。

充滿動態感、環繞在他們周圍的是隨風飄舞的繽紛樹葉，和太陽、月亮、雲朵等大自然的元素。方濟在〈萬物讚〉中，歌頌代表天主的太陽，和代表至高者在黑暗中的庇蔭的月亮。方濟在拉維納山晚上祈禱時，曾祈求天主恩賜他經驗基督的愛情、光明與生命，以及基督的痛苦，黑夜中的庇蔭。

充滿神學意涵的至聖所

祭台和讀經台，皆以紅銅鑄成，又有許多皺折，造型十分別緻。設計祭台的靈感，源於拉維納山的岩石群，石塊垂直折疊，彷彿波浪。其間有裂縫可進入岩洞，方濟常在洞中祈禱、棲息，甚至安眠。

祭台前方凹凸的折痕，貌似深深的裂縫，其

間是方濟與天父談心之地；還象徵十字架上耶穌深重的傷口，一切的苦痛，都隨著悲欣交集的一句「完成了！」化歸深沈的平安與寧靜。堅實又莊嚴的紅銅祭台，在光線照射下閃耀著深濃和平的光輝。

讀經台的材質、形貌，都和祭台相互呼應；聖言彷彿在鴿子翅膀上宣報，也似在聖神的風吹拂中宣報。聖言既像火一般熾熱，又像雙刀的寶劍；聖保祿宗徒就曾勉勵厄弗所的基督徒要「拿著聖神作利劍，即天主的話。」(弗6:17)

聖體小堂與聖言緊相連

在聖所左側牆面，鑲嵌著木質聖體櫃。上下兩端有一道裂縫延伸出去，通往象徵生命的光源。這座聖體櫃可兩面開啟，在聖體櫃背面的空間，則是聖體小堂，有玻璃門與大聖堂相通。聖體小堂空間不大，卻寧靜雅致。右側是聖體櫃，正前方牆面上懸掛著設計此堂的義大利方濟會士安哲羅神父(Fr. Pierangelo Pagani)所製作，為落成啟用致贈給堂區的陶瓷苦路，抽象、淡雅，有助於默想。

左側牆面則是真福雷永明神父(Blessed Gabriele Allegra)喜樂微笑的馬賽克鑲嵌畫，十分傳神。雷神父領導思高聖經學會由原文翻譯了第一本中文《聖經》，一直沿用至今，對華語教會的基督徒深入救恩史與信仰，功不可沒！因此在他的肖像旁邊，供奉了一本他的心血結晶——《思高聖經》，一來是他對上主的奉獻；二來，讓人看見聖言和聖體的密切關係。正是因為聖言的啟迪，才激發人的信仰，逐漸與主相契。而在朝拜聖體時恭讀聖言，以此祈禱，也相得益彰。

彩繪玻璃訴說愛的史詩

玻璃，是祈禱的媒介。天主是光，透過光的使者玻璃，射進聖堂，讓人浸淫在奧秘的氛圍中。歷代聖堂建築，都很懂得運用玻璃的透光性，藉著陽光，產生各種變幻。梵二大公會議後亦是如此，彩玻的光影變化，讓人默觀、體驗光明的天主臨在於我們中間。大聖堂兩側



▲聖文德堂耶穌與方濟的馬賽克鑲嵌畫

牆面，都是大片色彩明亮輕盈的彩色玻璃窗。左邊的是方濟的故事：方濟離開父母、在主教轄下，只以天父為父；與窮人為伍；與大自然(日月、星辰、飛鳥、樹木……)共舞；最後，帶著五傷的愛情烙印，在聖佳蘭陪伴下，把靈魂交付給天主。一隻口啣橄欖枝的白鴿十分醒目，象徵著方濟一生追尋的和平與美善。

右邊，則是聖文德的故事。正中間，是一株生命樹，頂端是十字架，自我犧牲的耶穌。耶穌上端是鸚鵡，象徵耶穌以自己的血肉餵養鴉雀。生命樹就是基督，以紅石榴的形貌，結出聖文德靈修著作《生命之樹》中描述的12個果實：代表人性耶穌的起源奧蹟(出處之卓著、生活之謙遜、大能之崇高、憐憫之豐富)；苦難奧蹟(受判時的決心、受苦時的忍耐、被虐時的一致、生死鬥的勝利)；光榮奧蹟(復活之新奇、升天之崇高、審判之公正、王國之永恆)。樹下站著聖文德，雙手分別牽著「精神派」和「學術派」的方濟會士，彌縫雙方的破裂。左上方，是他對聖母的尊崇及其神學研究。右邊，則是他的牧徽，交叉成十字形的雙手如根，長出生命樹。旁邊地上放置著他的樞機紅帽，表達他的謙遜。由於聖文德曾教授《聖經》，因此以代表四福音的4根彩色絲帶，橫貫整片彩玻的底部，像似由岩石湧流出來的河水，串起這些生命事件。

雙星爭輝引領祈禱讚頌

聖方濟和聖文德，是熠熠生輝的兩顆方濟異星，他們因為基督改變了生命，也大為影響了世人。聖方濟整個人不僅在祈禱，更成為祈禱本身；「祈禱」和「讚頌」，是方濟生命及福音生活的核心。不僅是方濟會士，更有多少人願意步武芳蹤，熱愛自然，活出福音精神。

兩地朝聖，默觀聖堂訴說的救恩，故而深切祈禱！但願能如聖人烙印五傷般，和基督完全契合，心心相印，讚頌並愛護天主藉基督創生的天地萬物，承行主旨，善待窮人，儉樸度日，淨化自己，重建教會，聖化世界，成為和平使者！



甲年常年期第廿七主日 結出善果

讀經一：依撒意亞先知書5：1-7 答唱詠：依5：7；聖詠79：9，12-16，19-20
 讀經二：聖保祿宗徒致斐理伯人書4：6-9 福音：聖瑪竇福音21：33-43

文／潘家駿神父（遣使會士·主教團禮儀委員會執行秘書） 圖／潘公若（旅居希臘教友美術工作者）

本主日彌撒中的《瑪竇福音》，內容是有關葡萄園園主與惡佃農的比喻，很明顯地，耶穌的這個比喻與讀經一《依撒意亞先知書》中的比喻有著密切聯繫，這兩者之間在細節上有許多驚人的相似之處，可以說，依撒意亞先知的比喻為耶穌的比喻預做了準備。

先知書中這首充滿美麗與哀愁的情歌，講的是一個葡萄園主人，他對待他的葡萄園就如同對待親密愛人一般，盡了一切心力，辛勤施肥幫助葡萄樹生長，期待它能盡情發揮潛在的效能，結出善果，然而，葡萄園主所盡的一切努力都付諸流水、終歸無效，只落得落花有意，流水無情，一如先知書中所說的：「我的朋友有一座葡萄園，位於肥沃的山崗上；他翻動了泥土，除去了石塊，栽種了精選的葡萄樹；園中築了一座瞭望台，又鑿了一個榨酒池；他原希望它結好葡萄，它反倒結了野葡萄。……萬軍上主的葡萄園就是以色列家，而猶大居民就是祂所鍾愛的幼苗。祂原希望正義，看哪，竟是流血；祂原希望公平，看哪，卻是冤聲！」

是的，以色列民族是天主所苦心經營的葡萄園，而以色列子民就是這葡萄園中天主所精心栽植的葡萄。在以色列人的觀念裡，葡萄是所有植物中最高貴的，因此需要細心照顧，但是其經濟價值也是最高的。而以色列就像是一株高貴的葡萄樹，天主為他們的四周圍圈上了保護的籬笆，這些籬笆代表了舊約的法律以及各種典章律例；天主子民就是因為這些法律和律例，而從萬國萬民中被分別出來，成為特選的民族、王家的司祭，為能承擔天主所賦予的使命。園中的榨酒池則是代表天主要接受那從葡萄果實所流溢出的豐盛汁液，也就是以色列人要因忠心遵守律法和實意履行律例，而產生的纍纍果實的美味汁液。

此外，葡萄園裡還築了一座瞭望台，為能看顧及護守園子裡的每一個角落。以上這些葡萄園裡的建築設施，乃是天主這位園主對葡萄的完美呵護與保證，而祂所期待的是收穫園中所結的甜美果實。但是，以色列辜負了作為園主的天主的一切努力，所結出的竟是酸苦的野葡萄。

如果我們打開《依撒意亞先知書》，順著這則猶如情歌的比喻繼續詠唱下去，便可以聽見為何這首原本濃情蜜意的戀歌後來改變了旋律，並從這變調的節奏中流溢出苦澀的音調。這變調的旋律不斷迴響著，而令我們聽見這座葡萄園因以色列國家的罪惡而荒蕪到何等地步，這座園子的野葡萄也因以色列子民的過犯而酸澀到何等境界。是的，正是因著天主子民

以下的罪惡與過犯，而讓葡萄園主原本的甜美情歌變奏成酸澀的曲調：

1. 永不滿足的貪婪，其結果卻是收成不及撒種的十分之一。（參閱依5：8-10）
2. 對天主的話語和作為無動於衷，其後果是淪為俘虜。（依5：11-17）

3. 膽敢冒犯天主，反對先知的宣告，大膽挑戰上主的日子。（參閱依5：18-19）

4. 在行為上偽善，在道德上更是顛倒是非。（參閱依5：20）

5. 政治上自欺欺人，不順服天主的管教。（參閱依5：21）

6. 濫用權力，接受賄絡，沒有勇氣為弱勢者申冤。（參閱依5：22-23）

面對天主子民的這些罪過與過犯，天主這樣說：「現在我要告訴你們，我將怎樣對待我的葡萄園：我必撤去它的籬笆，讓它被吞噬；拆毀它的圍牆，讓它受踐踏；我要使它變成荒地，不再修剪，不再耕鋤；荊棘和蒺藜將要叢叢而生；並且我要命令雲彩不再在它上降下時雨。」這些預告後來果然一一應驗，天主撤除了祂對以色列的保護和供應，在這個應受懲罰的葡萄園中，沒有一個人能逃過天主的審判，天主也藉外邦亞述與巴比倫的劫掠與侮辱來教訓他們，好叫他們知道自己悖逆天主的惡果（參閱依36）。

而耶穌在本主日這段《瑪竇福音》裡所講的比喻，葡萄園已不再只是象徵以色列民族，更是象徵天主的國。這位天國的主人就如同《依撒意亞先知書》中的那位葡萄園園主一樣，為祂所培植的葡萄精心構築了一座葡萄園。當葡萄園主人為葡萄園建設了一切該有的設施之後，就將園子租給了園戶，然後就到國外去了。這裡的園戶指的就是以色列的首領和官長們，他們被安置在天主的聖殿，以及各樣天主所許諾的豐美葡萄園裡。這些人享有豐美的生長環境，當然對天主就該負有交帳的責任，然而他們卻總是以言以行出賣天主，辜負天主的



所託所付。

當收成的時候近了，交帳的日子也就到了，於是園主先後連續打發兩批僕人來收取租金，但遭遇同樣的迫害與殺戮。在這比喻中，這些僕人正是指向從舊約以來那些尊貴的先知們，他們是天主的使者，帶著特殊的使命來提醒以色列人對天主當盡的義務，並且呼籲領袖和人民要順服天主。

然而，這些享有特權的佃戶卻是相反先知的耳提面命，常濫用特權，偏離天主的道路，自私而寡廉鮮恥。尤有甚者，因為先知們所傳講的信息老是困擾他們的良知，也讓百姓看清這些偽善者的真實面目，越發失去了人民對他們原有的尊敬，於是竟起來圖謀攻擊這些先知們。這些圖謀促使依撒意亞先知被鋸子鋸死；耶肋米亞先知被石頭敲過；亞毛斯先知被亂棒打死；聖斯德望被亂石擊斃。上主僕人們從這些園戶手中所領受的悲慘遭遇，充分證明了這些罪大惡極之事，往往就是出自那些以色列首領或民間擁有特權者之手。

即使如此，葡萄園主並沒有立即懲罰這些不可救藥的佃戶，祂仍然耐心對待，想要戮力挽回那已經偏離正道的以色列。最後，祂差遣自己的兒子，也就是那要承受葡萄園產業的那位來到他們中間。這位兒子與舊約先知之間，兩者的身分對比是非常明顯的，後者是天主的僕人，而前者是天主的兒子，是有名有分將承受天國產業的那一位。天主派遣自己的兒子來到以色列人當中，顯明了祂就是要以祂的無限慈愛，來對待這些與祂訂立盟約、但卻又不斷背信毀約的刁民百姓，試圖將他們從日暮途窮的死亡中再贏回來，使生命的光輝旭日再度升起。

（文轉15版）

心靈加油站76：願你安睡到天明

策畫·圖片提供／真理電台 文／聖母聖心會

夜，是為讓我們安眠、休息、並恢復體力而設的；正如太陽是為照亮黑暗，雨水是為滋潤乾旱一樣。

我們既然是宇宙中、自然界的一份子，就該照大自然的韻律來生活，如果中斷或顛倒這個韻律，那麼，既得不到應有的休息，而且也耗損了健康，呈現心浮氣燥，坐立不安，可能整天都是在半睡眠狀態下，去上學、去工作。因為沒睡好，於是精神渙散，注意力無法集中，而且事倍功半，覺得事事不順心，牢騷滿腹，什麼人都看不順眼，這麼一來，身邊的家人、同學、同事、朋友就遭了殃，都成了理所當然的出氣筒！

可是人們需要親切的微笑、善意的指引、慰貼心靈的談吐、思想的交流、友情的共融，可是……卻碰了一鼻子灰！因為睡眠不佳，沒有



精神去注意他們，沒有餘力去關心他們。

所以，請早點就寢，並願安睡到天明，因為明天，人人都希望見到一個朝氣蓬勃、活力充沛的人！



聖佳蘭嘉言錄

文／聖佳蘭隱修會

「在明鏡的表面，留意祂為救贖人類所忍受的謙遜、貧窮、勞苦與重擔。」

在耶穌明鏡身上我們還要留意祂的受苦、受難、肩負十字架與死亡。在我們身上還要反映出苦難耶穌的面貌。

與聖佳蘭一起默觀苦難耶穌。

這一週，為參與耶穌的救贖工程，我願意忍受一點生活上的不方便、人的非難……等。

（文接14版【主日福音】）

葡萄園主以為佃戶會尊敬這位繼承人，萬萬沒想到這些惡貫滿盈的佃戶竟然認為只要這位繼承人一死，他們就能夠霸占整個葡萄園，侵佔所有的生產，「於是他們抓住他，把他推到園外殺了。」如此，耶穌以這個比喻預言了祂的聽眾——司祭長和民間的長老將要怎樣圖謀殺害祂，同時也指出了這些人的黑暗心思。那些圖謀殺死耶穌的兇手們總以為，只要耶穌一死，他們便可以除掉那干擾良心的警鐘，就能夠隨心所欲地操弄天主的法律來滿足他們的野心，讓梅瑟的法律來為他們的言行背書與服務，如此也就能夠挽回他們在百姓面前所失去的面子，並恢復百姓對他們的尊敬。

佃農對葡萄園的霸佔渴望，一步步地讓他們陷入萬劫不復的死罪當中。而這給我們的生命敲響了一記警鐘，警惕我們不可任由佔有欲來支配我們的行為。世界上許許多多的不公與不義都來自人對幸福的佔有欲，因著這欲望而濫用了天主給每個人為服務世界所賜的不同恩寵，也腐敗了天主所賦予我們大小不同的責任，就如同比喻中的佃戶一樣。事實上，耶穌已為我們活出了一條為得到真正幸福的生命道路，而耶穌的這條道路乃是以愛與服務去建造完成的。祂尤其在聖體聖事中，以完全相反自我佔有的態度，將自己完全奉獻給我們，並渴望讓我們完全佔有祂；祂拿起麵餅，交給祂的門徒說：「你們大家拿去吃，這是我的身體。」祂拿起杯來，交給祂的門徒說：「這是我的血，將為你們而傾流。」（參閱瑪26：26-28）是的，耶穌要我們帶著祂的身體與聖血，走在這條愛與服務的生命道路上。

這個比喻是很典型的耶穌式比喻，耶穌的比喻所使用的材料都是最平常的東西，比如葡萄

園，就是一些與近東地區日常生活息息相關、實實在在的事。然而，這些看起來似乎簡單的故事，卻是有著多面向的真理，同時也反映出我們的現實生命，並且以根本性的問題在挑戰著我們。它們很少讓我們到了最後，依舊能夠心安理得，因為這些比喻就像一把利箭一般，會射透我們的心，而把我們的心思念慮顯露出來，並且迫使我們去正視它所反映出來的現實問題。它們會抓住我們的心和思想，把我們扭轉至一個嶄新的情境當中。它們最終將使我們徹底醒悟，而使我們能洞察到真實的生命景況，並鼓勵我們或更好說是催迫著我們去改變我們做人、作基督徒的樣子。

耶穌的聽眾開始時一定是心安理得地在聽這個故事，因為他們總認為他們是最好的人，處在一切人之上的人，同時也是最接近天主的人，所以這個比喻聽在他們耳裡就只是一個故事而已。然而，耶穌突然抽走他們腳下安穩走著踏著的地毯，把他們的世界搞得天旋地轉，而挑戰他們一直以來面對自己、面對別人、面對世界、和面對天主的一些自以為是的概念和做法。在今天這個比喻中，耶穌便是以這樣的問題向祂的聽眾提出了挑戰：「葡萄園的主人來到時，要怎樣對待那些佃戶呢？」聽眾們給了一個還算公正的答案：「他要毫不留情地消滅那些惡人，把葡萄園另租給按時繳納出產的佃戶。」殊不知這句回答的後座力是如此之強，因為這回答竟成了對自己行為的宣判。果不其然，當羅馬人在主曆70年毀滅耶路撒冷時，這項判決便臨到了他們身上，把他們從幾千年以來所享有的特權從他們的土地上剷除。

各位弟兄姊妹們，當開始聽這個比喻時，是不是也像這些耶穌的聽眾一樣，認為這只是一個故

事罷了，或也覺得心安理得，或是以作壁上觀的態度認為耶穌只是在說這些司祭長和民間長老。然而，耶穌的比喻最精彩的部分常常是在最後，當祂最後說：「因此，我對你們說，天主的國，必從你們手中奪去，而賜給那結果子的外邦人」時，我們才不安地恍然大悟原來這個比喻也是在對我們說的，並且迫使我們去看清我們生命的實況。不管我們想不想知道，這個比喻都直接了當地問我們：「你是基督徒，你結出相稱的果實了嗎？」

我們要怎樣結出相稱的果實呢？按照今天耶穌所說的比喻，葡萄園既是指涉天國，那麼我們基督徒的生命就該當是要結出為了提供精神生命的相稱飲料，好為我們的家、我們的團體、我們的社會、甚至是我們的世界提供生命的葡萄酒，並為了提供愛和希望、正義和真理而被榨開、榨碎，被製成精神飲料，為把生命分享給人。所以我們好好地想一想：每次我們在彌撒當中奉獻餅酒的意義是什麼？我們不是也把我們的生命隨著餅酒一起被奉獻到天主台前了嗎？

我們也可以更進一步反省：如果我們的堂區也是這片葡萄園，而我們就是這裡的果實，並隨時準備好向人分享精神飲料和生命之糧，那麼我們生命的周遭會出現什麼樣的景況？我們周圍的人應該會互相關心，正義與和平應該會出現在我們身邊，甚至我們的堂區大概也會出現如同第2世紀教會的一份重要文件《十二宗徒訓誨錄》中所記載的景況：「看哪！那些基督徒是多麼地相親相愛，他們中間沒有窮人。」是的，唯有這生命的彼此分享，才可能讓我們的堂區沒有窮人，街坊鄰居裡沒有窮人；也唯有這生命的彼此分享，人們才會清楚地看到，就在這塊地方、這片天主的葡萄園裡，正在發生、成長和結果實。阿們！

（全文完）



全國宗座傳信善會 兒童傳教節活動 2020/10/18(日)

地點/
耕莘文教院 一樓大禮堂

內容/
9:30報到
10:00~12:30
親子彌撒&遊戲活動

網路報名 →
洽堂區主日學老師團體報名/
個人報名

宗座傳信善會簡秘書
☎ (02)2732-6602 #330
✉ pmstaiwan39@gmail.com



FJM吳若石神父足部反射健康法

台北區基礎班：10月2日(五)~3日(六)及10月9日(五)~10日(六)
周五14:00-17:00、18:30~20:30；周六9:00-12:00、14:00-16:00
地點：聖母聖心會(台北市中山北路一段2號5樓)
詳洽：089-831-428 黃小姐(中華民國吳若石神父全人發展協會)

汐止聖方濟朝聖地~聖方濟瞻禮三日慶

時間：10月2日(五) 20:00 羅志偉神父主禮
時間：10月3日(六) 20:00 羅際元神父主禮
時間：10月4日(日) 9:30 鍾安住總主教主禮
地點：汐止聖方濟朝聖地(新北市汐止區大同路二段637號)
詳洽：02-8691-7038

四腳亭露德聖母朝聖地活動

時間：10月3日(六) 9:00 明供聖體、10:00 彌撒、11:30 共融午餐
地點：四腳亭露德聖母朝聖地(新北市瑞芳區四腳亭瑞竹路32號)
詳洽：02-2457-8252、0921-611-976 林貞生神父

蘭雅顯靈聖牌聖母朝聖地玫瑰月講座暨新書發表會

主題：加里肋亞的瑪利亞 賴効忠神父主講
時間：10月3日(六) 9:00-12:00
地點：蘭雅顯靈聖牌聖母朝聖地(台北市士林區德行東路202號3樓)
詳洽：0958-597-216 李艷麗姊妹

聖道明傳道中心10月講座

1.從《盧德傳》看天主的計畫與舊約的意義 崔寶臣神父主講
時間：10月7日、10月14日、10月21日、10月28日 周三19:00-20:30
2.三位一體 VS 有無相生：10月17日(六) 10:00-12:00 林之鼎神父主講
3.2020-2021成人慕道班：10月17日(六)~2021年6月12日(六) 14:00-16:00
4.聖言音樂佈道會：10月24日(六) 19:00-21:00；18:20 入場。
指導神師：艾德睿神父 主持人：木頭老師
包括：台北天主教志工合唱團、鮑思高兒童青年合唱團、道明幼兒園、旅人之糧。
見證分享：江綺雯爵士、葉炳強院長
戲劇編導：劉嘉玉 音樂指導：曹念慈、周玉琪、陳純純、周玉庭
5.玫瑰經奧蹟：10月31日(六) 10:00-12:00 何萬福神父主講
地點：聖道明傳道中心(台北市吉林路378號)
詳洽：02-2594-2294 分機4121 陳小姐

淡水法蒂瑪聖母朝聖地10月份朝聖彌撒

時間：10月10日(六) 10:00 榮休洪山川總主教主禮
地點：淡水法蒂瑪聖母朝聖地(新北市淡水區中山路139號(前門)/清水街218號(後門))
詳洽：0939-216-458 羅文彬

台北總教區國際聖召節系列活動

1.第三鐸區(第57屆世界聖召祈禱日)：10月17日(六) 9:00-17:00
地點：台北聖若望鮑思高堂(台北市松山區民生東路三段123號)
詳洽：02-2715-5287 楊秘書
2.第六鐸區：10月25日(日) 13:00-18:00
地點：永和聖母升天堂(新北市永和區自由街69號)
歡迎國小(含)以上至大專青年，請掃描QRCode，10月11日(日)截止。
詳洽：0973-591-650 陶鎮萱或02-2921-2407 高福南神父



洛雷托聖母之家朝聖地~玫瑰月敬禮聖母

時間：10月17日(六) 9:30 玫瑰經/和好聖事、10:00 感恩祭
時間：10月24日(六) 8:40 感恩祭
地點：洛雷托聖母之家朝聖地(苗栗縣頭屋鄉中正街20號)
詳洽：037-253-514 傳真：037-350-103

萬大路玫瑰聖母堂65周年堂慶玫瑰禮讚音樂會

時間：10月17日(六) 15:00-17:00
地點：萬大路玫瑰聖母堂(台北市萬大路405號)
詳洽：02-2309-1012

台北總教區禮儀歌曲研習~聖母敬禮與聖母頌歌

時間：10月18日(日) 14:00-17:00
地點：輔仁大學淨心堂一樓大廳(新莊區中正路510號)
講師：吳新豪神父(慈幼會會士/台北總教區禮儀委員會委員)
教唱：張宇昕老師(輔仁大學音樂學系聲樂博士生)
內容：1.聖母敬禮之禮儀與聖歌；2.介紹聖母相關禮儀歌曲樂譜及教唱部分曲目。
對象：堂區禮儀相關人員及聖詠團指揮、司琴、團員，團體或個人報名皆可。
詳洽：0953-911-499 潘天銘或EMail：musicasacra.taipei@gmail.com



2020門徒班~研讀聖經——做主門徒

時間：10月起至2021年7月止，共計34周。
台北聖家堂班：每周日 13:30-16:30
地點：台北聖家堂(台北市新生南路二段50號)
詳洽：0928-280-259 李慧真
台北聖道明堂：每周日 14:00-17:00
地點：聖道明傳道中心(台北市中山區吉林路378號)
詳洽：0933-929-432 張汝新
林口聖福若瑟堂：每周日 14:00-17:00
地點：新北市林口區忠孝路594巷13號
詳洽：0919-138-388 李婉馨
定向會(務必參加，擇一)：1.台北聖家堂：10月3日(六) 14:00；2.林口聖福若瑟堂：10月10日(六) 14:00；3.台北聖道明堂：10月11日(日) 14:00

2020小磐石讀經 秋季班《撒慕爾紀上》讀經班招生

指導神師：饒志成神父
時間：10月12日~2021年1月11日 每周一 14:30-16:30
地點：聖高隆邦堂(台北市北投區大業路695號)
詳洽：0932-202-260 劉鍾秀
時間：10月12日~2021年1月11日 每周一 14:30-16:30
地點：台北聖家堂(台北市新生南路二段50號)
詳洽：0938-066-597 高明嬌
時間：10月12日~2021年1月11日 每周一 19:00-21:00
地點：中華聖母堂(新店中正路367號4樓407教室)
詳洽：0932-195-895 熊志貞
時間：10月12日~2021年1月11日 每周一 20:00-21:30
地點：松仁路聖三堂(台北市松仁路228巷15號1樓音樂教室)
詳洽：0958-046-191 吳文偉
時間：10月13日~2021年1月12日 每周二 9:00-11:00
地點：中和天主之母堂(新北市中和區景平路329巷1弄5號)
詳洽：0936-170-587 王怡珍或0932-153-721 所厚榮
時間：10月13日~2021年1月12日 每周二 14:30-16:30
地點：中華聖母堂(新店中正路367號4樓407教室)
詳洽：02-2914-3022 林秘書或0963-101-972 李集壽
時間：10月7日~2021年1月6日 每周三 14:30-16:30
地點：台北聖家堂(台北市新生南路二段50號)
詳洽：0931-369-799 黃寶華
時間：10月14日~2021年1月13日 每周三 19:30-21:00
地點：通化街聖玫瑰堂(台北市通化街178號)
詳洽：0939-045-306(只能LINE) 詹秋芳
時間：10月8日~2021年1月7日 每周四 10:00-12:00
地點：聖母顯靈聖牌堂(台北市延吉街254號)
詳洽：0955-484-109(請用簡訊報名) 胡台玲
時間：10月15日~2021年1月14日 每周四 10:00-12:00
地點：淡水水公園家庭讀經班(淡水公園社區)
詳洽：0932-202-260 劉鍾秀
時間：10月15日~2021年1月14日 每周四 14:30-16:30
地點：成功聖母聖心堂(台北市和平東路二段265巷9號2樓)
詳洽：0913-196-367 盧秀珍、0928-878-168 田悅華
時間：10月16日~2021年1月22日 每周五 10:00-12:00
地點：聖鮑思高堂(台北市民生東路三段123號)
詳洽：0912-587-013 施錦秀
其他堂區，如欲與我們同步讀經，詳洽：0932-202-260 劉鍾秀



你要堅持所學和所信的

■文／佳蘭 圖／聞道出版社

(弟後3:14)

汲取救恩的泉源

聖保祿宗徒寫給弟茂德的信中，一再叮囑：「你要堅持你所學和所信的事，你知道你是由誰學來的。你自幼便通曉了《聖經》，這《聖經》能使你憑著那在基督耶穌內的信德，獲得得救的智慧。凡受天主默感所寫的《聖經》，為教訓、為督責、為矯正、為教導人學正義，都是有益的，好使天主的人成全，適於行各種善工。」(弟後3:14-17)

對保祿宗徒而言，《聖經》記載了天主的救恩，身為基督徒的我們不能不通曉《聖經》；誰閱讀《聖經》，便是從救恩的泉源中汲水(參閱依12:3)，即便我們礙於工作或家庭，無法每日參加平日彌撒，但是每天抽出短短10分鐘(5分鐘閱讀當日的福音，5分鐘做短暫默想)，應該是做得到的。這樣便是向天主聖言開放，讓主的話來帶領我們生活，而非世俗的精神左右我們。

勤讀經結好果實

教宗在《開啟他們的明悟》手諭中，重申準備彌撒講道極為重要，指出牧人「具有向眾人講解並讓他們了解《聖經》的重大責任」。但實際上，要聽到一場讓我銘記於心的主日講道，實在難得。有的神父彌撒講道字字珠璣，令人回味再三，也有的神父即興發揮，或是照本宣科，使得教友的靈魂未能得到充分的養分，認為參加彌撒是「不得不盡的義務」。

其實，我們自己可以更主動，為自己補給靈修所需的靈糧，例如：隨時帶著《每日聖言》，有時當天的聖言，讀起來很有滋味，備受安慰與感動，我就停留在那句聖言，反覆背誦；偶爾，也有讀起來索然無味的時候，這時，我會借助本書提供的默想。剛開始需要一點毅力，因為撥出時間讀《聖經》，不容易持之以恆，但是養成習慣後，絕對可以看到成果。「凡是好樹都結好果子，而壞樹都結壞果子……所以，你們可憑他們的果實辨別他們。」(瑪7:17-20)

數算天主的恩典

在閱讀《聖經》的過程中，我體會到天主聖言的光照，提醒我辨別什麼是「中悅天主的事」(伯前2:20)一天生活結束時，我在《每日聖言》的空白處寫下靈修筆記，偶爾翻閱，數算天主的恩典，對天

主的感恩激增。

天主的聖言絕不是一成不變，總是回應我們的急需；只要細心聆聽，往往在我最需要的時候，常會有一句聖言突然躍入腦海，而這句聖言剛好是我當下所需的安慰或指引。

最後，我以祈禱作結束，感謝天主在這聖言年中對我的帶領：

主耶穌，

祢的話是我腳前的明燈，

是我路上的光明。

在我走生活上的每一步，

感到自己被困在黑暗中，

不知如何前行時，

祢的話就是那光，照亮並指引我，

求祢與我同在，陪伴我走前面的道路。

主啊，雖然我前面的路有許多的未知，

但我不怕懼，

因為我有祢的話照亮我的每一步，

更有祢甜美的臨在。

主耶穌，我珍視祢的話！

在前往法國巴黎的火車上，有位老先生聚精會神地讀著《聖經》，一位物理系的大學生對老先生說：「都什麼時代了？還在讀這種迂腐的書，您留個地址，我寄些科學方面的書給您醒腦。」老先生不講話，也不看他，隨手遞了張名片給他。

這位自命不凡的物理系學生看了名片，當場既尷尬又慚愧，因為眼前這位老先生是法國世界級的大科學家巴斯德(Louis Pasteur)，他發現微生物是造成人類疾病的主要原因，是微生物學的創始人，也發明消毒法，開創免疫學與傳染病控制學的先例，對人類貢獻極大。

開啟明悟與智慧

《聖經》開啟人的明悟和智慧，不僅讓人認識創造萬物的造物主，也更進一步認識祂為我們預備的救恩，已經在耶穌基督身上實現了。聖熱羅尼莫說：「不認識《聖經》，就不了解基督。」2019年，教宗方濟各選在9月30日，這位將《聖經》翻譯為拉丁文的聖師紀念日，頒布《開啟他們的明悟》手諭，欽定每年常年期第三主日為天主聖言主日，好能重新發現天主聖言的救恩意義。

今年雖然受到新冠疫情的影響，台灣各教區還是於疫情緩解後，卯足全力推廣《聖經》，舉辦各類聖經講座、兒童說聖經故事比賽或是手抄福音書，而台中教區更於9月19日舉辦聖言年閉幕活動，並懇切地期勉教友們：閱讀(悅讀)《聖經》是永不落幕、永不歇止的。



歡迎勤悅讀

2021《每日聖言》

定價：200元，預約價：**190**元

Daily Gospel 定價：190元，預約價：**180**元

Bible Diary (精裝)

定價：400元，預約價：**390**元

預約優惠期即日起至10月31日止，

滿3000元免運費。

台灣總代理：聞道出版社

訂購專線：06-2099065或

傳真：06-2241148

Email：windowp@ms76.hinet.net

聖歌！感動了他們！

■文／郝聖譚 圖／不知名的基督徒

有一份愛從天而來，比山高，比海深。測不透、摸不著、卻看得見。因為有你，因為有我，甘心給，用心愛。把心中這一份愛活出來。耶穌的愛激勵我，敞開我的生命。讓自己成為別人祝福。耶穌的愛點燃我，心中熊熊愛火。我們一起向世界活出愛。

〈活出愛〉，這首耳熟能詳的歌曲，就在南港公園內觸動了我們不認識的陌生人。

時間回到8月27日上午，我和家人來到南港公園運動，走在小湖邊的小徑上，呼吸著清晰的空氣。不時地望見公園裡來往的行人，最感到好奇的是，見到一群分成3組的年少的男女同學們，牽著手圍著圈在公園內不同角落樹蔭下禱告！

隨著運動的腳步，我們來到了設在公園內的機械式輔助運動區，藉由輔助器拉拉單槓、練練腳力……在運動區旁也有一位男性架著重型照相機及一位女性手持長鏡頭相機，正靜靜地專心捕捉樹上鳥兒的身影。就在當下，一位帶著吉他的年青女同學及其他同學們，見他們靦腆地選擇在運動場邊休息區座椅上，圍坐著並伴隨著吉他！〈月亮代表我的心〉的悅耳歌聲，便在空中開始迴盪著，邊運動邊欣賞歌曲，這還是在南港公園內第1次的體驗。本以為有第2首甚至第3首的歌曲可以繼續欣賞，但他們起身卻準備要離開了！我順口說：可以再唱嗎？當我說出歌名〈活出愛〉，年輕的同學們喜悅之心溢於言表！我知道他們想問我的話！我沒有回答，順勢畫了十字聖號。是的，我們都是弟兄姊妹，都是天主的兒女。大家開懷唱著聖歌時，忽然站在旁邊另一位老人說：「如果有歌詞，大家就可以一起參與！」我馬上回答，「如果有手機可以拿出來Google」，他問「歌名是什麼？」我說：「活出愛！」

彈吉他的女孩停下來跟我說：「他們是哪個教會？」當小女孩說完，剛才問話的老人說：「他也在那個教會」，真是巧合！但

平常他們沒印象看過對方。我跟他們說：我們是來自新莊聖保祿天主堂，並且有義大利「共融釋放團體」來台灣的神父帶領著一群年輕人固定聚會，歡迎你們來參加。小女孩又問還要點什麼歌？我說：「那我們來唱〈呼求聖神〉吧！」唱完之後，小女孩不太清楚歌詞內容，我特別上網蒐尋「耶穌是主／風中傳愛」網站給她看，並且告訴她，這是疏效平弟兄，他們的團體自行作詞編曲了500多首聖歌，小女孩說：「那我回去再慢慢看，因為時間已經到了」，同行陪伴的其他孩子也說：「喔！」兩個小時的時間好快就過去了！

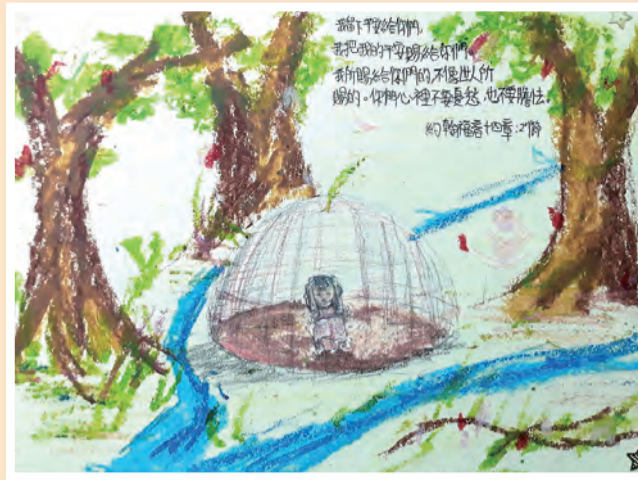
唱完〈奇異恩典〉之後，一旁那位不認識的攝影者，喜樂非常、感動萬分地說：你們應多唱聖歌！聽聖歌讓我心裡好感動、好感動！從他的言詞中，我已感覺到歌聲已深深觸動了他內心深處！

音樂美！詞意深！聖歌的確是感動了他們。我們彼此都不相識，只知他們是一位近70歲的攝影愛好者及運動者。最讓我感動的是，我和家人與一群基督教的同學們在聖樂中，我們用歌聲以雙倍的讚美歌頌天主的愛。我們是工具，天主在作工，因為在南港公園內聖歌感動了他們！

在微風中歌聲迴盪的同時，與他們同行一位的大男生正坐在一旁跟我小姨子及岳母聊天，並將他自己完成的畫作寫著《聖經》的話，送給內人的妹妹。他來之前就祈禱，希望當天要將這幅作品送給一位穿黃色衣服60歲左右的婦人，他畫中引用這句聖言寫著：「我把平安留給你們，我將我的平安賜給你們；我所賜給你們的，不像世界所賜的一樣。你們心裡不要煩亂，也不要膽怯。」（若14：27）。回到家後，翻閱《聖經》看了看，好喜樂及感動！感謝讚美天主！這是《若望福音》記載著，天主所恩賜的鼓勵與安慰！耶穌所留下的平安，即是與天主結合的恩寵，人有此恩寵，不論受什麼苦難，心中常平安不亂。

這群年輕同學們的用心與愛心，在歌聲中、在繪畫裡，更用行動走出戶外傳主愛！不禁想起新莊聖保祿堂主任司鐸孔天予神父曾說過，也是《聖經》提醒我們的，「誰若自謙自卑如同這一個小孩……」（瑪18：4）；教宗方濟各鼓勵我們走出去！看著他們稚氣又靦腆的笑容，真的！經過孩子們事先的準備、祈禱！天主必與你們同在！

是的，「若你們中二人，在地上同心合意，無論為什麼事祈禱，我在天之父，必要給他們成就，因為那裡有兩個或三個人，因我的名字聚在一起，我就在他們中間。」（瑪18：19-20）你（妳）們都是天



▲一位基督徒畫的作品

主所鍾愛的小天使，願天主降福你們平安喜樂！更感謝天主恩賜這因緣際會的相聚時光，讓我家人與當天一起，能在聖歌共融的弟兄姊妹們得到平安喜樂之恩寵，阿們！

驚訝的是，在返回停車場的路上，看到與我擦肩而過的一位小女生，神情樣貌好似剛剛與我們同在一起彈吉他的妹妹！（個子較小以為是妹妹）她笑容可掬說：「我是姊姊！我們姊妹四人都參加了！」啊！好棒的信仰家庭，願天主祝福她們！

敬禮萬應聖母 Our Lady of Perpetual Help



萬應聖母又稱「永援聖母」，是充滿了傳奇性的聖藝；自1856年即開啟流傳於全世界的聖母敬禮活動。

敬禮時間：每周三晚間7時30分

敬禮地點：萬應聖母天主堂（長安天主堂）

地址：台北市林森北路73號 詳洽：02-2541-2440



10月7日玫瑰聖母紀念日

讀經：匝加利亞先知書2：14-17 福音：聖路加福音1：26-38

■文／曾慶導神父（小德蘭福傳之友指導神師）

耶穌基督+

普世教會選了秋高氣爽的10月為玫瑰聖母月，真好！10月的台灣，和許多其他的地方一樣，都有很舒服的涼意，淺藍的天空偶然飄著幾片白雲，都是聖母媽媽外衣的顏色。我們把最好的月份，最美麗的玫瑰花獻給聖母媽媽，表達我們在世途的遊子對媽媽的思念和愛。

「慈母手中線，遊子身上衣，臨行密密縫，意恐遲遲歸。」這首很美、很感人的《遊子吟》，用在聖母身上非常貼切。聖母每一次的顯現，特別在法蒂瑪的顯現，一次又一次，叮嚀又叮嚀，要我們小心世途的凶險，要我們常常祈禱念玫瑰經，而且她不只是在天上家鄉等著我們，她要來陪伴我們。

主耶穌曾經用一隻母雞保護小雞的形象比喻天主對人的愛護，這個形象也非常適合聖母對她子女的保護。10月7日玫瑰聖母紀念日，就是源自於1571年10月7日拉龐多（Lepanto）戰役中，基督徒憑著虔誠恭念玫

瑰經，蒙聖母助佑而獲得一場重要且決定性的勝利。今天，基督徒也面臨了一場又一場更嚴峻的屬靈戰爭，我們更需要聖母的保佑，求她踏破囂張的蛇頭！

「天主聖母，今我罪人，託居蔭庇之下，幸勿嫌所求者。凡遇急難，與諸危險中，救援吾人。卒世童貞哉，至榮哉，極殊福哉！」（3世紀埃及基督徒已經有的〈求聖母救急難經〉）；「萬福瑪利亞，妳充滿聖寵，主與妳同在，妳在婦女中受讚頌，妳的親子耶穌同受讚頌；天主聖母瑪利亞，求妳現在和我們臨終時，為我們罪人祈求天主，阿們！」

讓我們每天常常誦念這些玫瑰花般的經文，為教會，為世界，為國家，為家庭，為自己，特別為那些有急難的人。小德蘭福傳之友也特別獻上每天一端玫瑰經的神花，祈求聖母——這第一個把基督帶給世人的福傳者，為教會的福傳工作祈禱。



頌禱與樂療

■文／黃金昆神父（道明會士）

病痛苦難甬擔憂，
優雅音樂注清流，
聽誦禱文平安臨，
活在當下無罣尤。
思愆定改主前求，
淑人君子德不猶，
與神同在享自由，
身心健康樂悠遊。

詩的靈感：

「要讓基督的話充分地存在你們內，以各種智慧彼此教導規勸，以聖詠、詩詞和屬神的歌曲在你們心內，懷著感恩之情，歌頌天主。你們無論作什麼，在言語上或在行為上……一切都該因主耶穌的名而作，藉著祂感謝天主聖父。」（哥3：16-17）

註釋：

淑人君子德不猶：「淑人君子，其德不回……淑人君子，其德不猶。」（詩經·小雅／鼓鍾）：善人君子啊，他們的品行正直無邪、他們的德行永垂千秋。「他們的義舉，不會被人遺忘；他們的善行與子孫同存……他們的名譽必留於永世；民眾必稱述他們的智慧，集會必傳揚他們的美德。」（德44：10-15）

活在當下：「你們先該尋求天主的國和它的義德，這一切自會加給你們。所以你們不要為明天憂慮，因為明天有明天的憂慮：一天的苦足夠一天受的了。」（瑪6：34-34）「不要為明天憂慮」教導人覺悟「活在當下」之道。

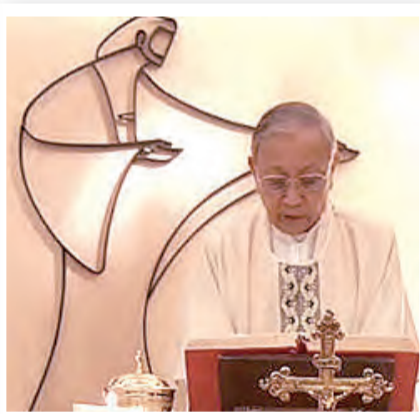
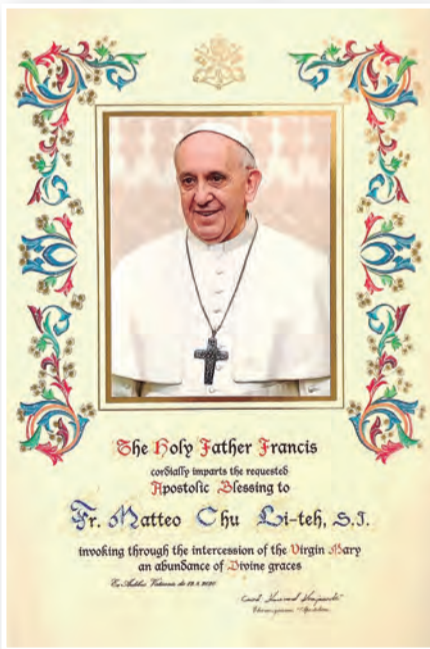
為病者祈禱：主耶穌，妳曾治癒病人，今天，我們懇求妳使（○○○）能早日康復，如同當日向妳求助的人一樣。主耶穌，因妳的仁慈施恩，使病人脫離疾苦，求妳賜給所有醫務人員悉心治療病人的精神。主耶穌，在疾病時，我們更清楚地看到人的渺小和有限，我們願意將這些病苦和憂慮獻給妳，求妳悅納。主耶穌，我們在痊癒的喜悅中，忘不了那些仍受病魔困擾中的弟兄姊妹；請妳憐憫，使他們早日康復，如同伯多祿的岳母一樣，好能起來讚美妳。願仁慈的天主，接納我們的禱告，因我們的主基督。阿們！

88感恩的分享

■文·圖片提供／瑪竇 朱立德神父

聖史瑪竇宗徒（9月21日）是我的主保，9月22日又是我的生日！《聖詠》22：6最讓我深切感受和喜愛：「在我一生歲月裡，幸福和慈愛常隨不離，我將住在上主的殿裡，直至悠遠的時日。」欣逢生日，又剛過主保，恰好度過了88個歲月，中國人有句俗語：「虛度了88年」，可是回憶我那88年，卻全是上主的慈愛和奇妙的安排，今天能在此參與感恩祭，感謝天主與教友們一起分享我過去的歲月，同時祈求我未來的歲月。

首先，我要從我的主保聖史瑪竇宗徒開始反省，9月21日的日課經中第2篇誦讀，選自可敬的聖史伯達神父的講道詞，很有啟發和教訓：「耶穌看見一個人坐在稅關上，名叫瑪竇，耶穌一看見他，就可憐他並簡選了他，便對他說：『來跟隨我！』耶穌不僅用肉眼看他，用有聲的話對他說：『來跟隨我！』更寶貴的是用祂內心愛的眼光感化他，再用有聲的言語召喚了他『來跟隨我』！跟隨不僅要走在祂後



▲朱立德神父於88歲生日彌撒中感恩分享
▲教宗方濟各頒發給朱立德神父的降福狀

面，而更是要效法祂的行為，瑪竇一聽到主迫切的召喚，立即拋棄了一切，這顯然是藉著一種無形的力量，感動了他內心深處。」

從那篇讀經中，我感受到耶穌用兩種方式召叫人：一是外在的，口頭上的召叫；二是內在的，心靈上感受的召喚。回顧自己88年，在不尋常的人生道路上走過來，是祂的召喚，雖然我沒有像瑪竇宗徒那樣，第一種有形有聲的召喚，可是耶穌用第二種內心感受的眼光來看顧了我，簡選了我，引導了我，使我走過了88個歲月，這88年，三分之一在耶穌會內，三分之一被迫勞動改造，三分之一包括我的童年及中年，尤其是在長期飽受痛苦和孤獨的27年勞改中，能保持信仰、保有

聖召至今；過去的一切，已過去了，正如耶穌所說的，「那含淚播種的，必含笑收成……他們載欣載奔，回來背著禾捆。」（詠126：5-6）這是我的豐收，是天主的召喚和恩寵，不斷地來到我身上落實，正如聖瑪竇宗徒一樣。感謝天主！在88歲的感恩彌撒中與大家分享，更重要的是，請大家為我祈禱！阿們！

遣使會跨堂區朝聖共融

從受造物的偉大和美麗，人可以推想到這些東西的創造者。～智13:5

■文／陳素貞（士林耶穌君王堂） 圖／黃金瑜

這次朝聖是士林耶穌君王堂主辦，團員有這大半來自遣使會堂區，包括：石碑聖體堂、蘭雅聖母顯靈聖牌朝聖地及天母天主之母堂；還有聖家堂、古亭耶穌聖心堂，甚至遠從新竹北大堂等教友共襄盛舉，是盛況空前的跨堂區合一共融，聖神在其中。這是我領洗以來第一次參加堂區朝聖，充滿期待和喜悅，也邀請幾位姊妹結伴參加難得的朝聖共融。

造訪靈醫會雙堂及花蓮玉里天主堂

9月4日上午7時30分，首先恭念玫瑰經，請求聖母媽媽代禱護佑一路平安，從士林堂出發，沿途飽覽蘇花公路的綺麗風光，先後拜訪了靈醫會的蘇澳聖三天主堂及南澳聖若瑟天主堂。其中，蘇澳聖三堂最醒目的就是矗立於屋頂的復活耶穌白色聖像，敞開雙手歡迎大家的親和形象，古色古香的室內中西合璧，精緻的木雕紋飾、天花板上的中式宮燈；耶穌聖像兩側紅色對聯為康熙所題；聖三堂的主保為天主聖三，不僅聖體龕有天主聖三的記號，天花板及左右兩側也有同樣的彩繪玻璃圖飾，訴說著歷史軌跡。

接著造訪原屬於耶穌會，現為靈醫會的南澳聖若瑟堂，年輕的越南籍陳蘇懷神父介紹他精心設計建造的聖若瑟亭及聖母亭，為老舊堂區注入了青春活水。再沿著花東縱谷得天獨厚的天然景觀，除了聖堂靈性的滋養之外，也開闊了我們的眼和心。最後，抵達花蓮玉里聖母玫瑰堂，拜訪劉一峰神父，見證了他一生為窮人、為最小的弟兄們所做的愛德事工。

歡慶收穫節暨蔡恩忠神父晉鐸 25 周年

9月5日上午，我們在金崙天主堂參與排灣族的年度盛事——慶祝收穫節感恩彌撒，今年適逢本堂蔡恩忠神父晉鐸25周年，於是兩件喜事一起慶賀，喜上加喜。

朋友超愛排灣族的歡樂氣氛，直呼要搬到金崙住，也有人剛結束就問：「明年還辦嗎？」



▲金崙堂外觀的設計靈感來自排灣族頭目的頭飾，處處見「原」味。

▲金崙堂教友身著傳統喜慶服飾，載歌載舞，引導進堂。

▲歡慶晉鐸銀慶的蔡恩忠神父宣讀福音。

▲鹽水聖神堂內部是宏偉的中式宮廷風格。

金崙堂位於台東太麻里鄉金崙村內，是一座充滿排灣族特色的建築物，隨處可見濃郁的原民藝術，交織著宗教信仰所形成的特殊語彙，光是整體建物外體的中心LOGO，也是以排灣族頭目的頭飾為設計靈感，山豬牙、小牙齒組成的太陽與老鷹的羽毛，共同編織出燦爛的文化藝術美感，這裡是頭目的家，也是教堂，更是族人的精神堡壘。排灣族素有「百步蛇的傳人」之稱，「甕」是孕育族人的地方，有一公一母的傳承意涵，對照《聖經》中人類的來源，有異曲同工之妙。

聖堂大門入口左方的玻璃以《聖經》裡人的起源為主題，右邊則以排灣族的起源傳說為主軸，相互映照。聖堂內的聖若瑟像和聖母像也是真人尺寸，不論是服裝、形象及頭飾都是「原」味十足，搭配一公一母的甕當背景，分別為聖。祭台也是教友從自己山上帶下來的在地建材石板所造，加上原民文化素材的雕刻，是族人藝術家同心合作的傑作。

蔡神父分享聖召路

彌撒是在戶外搭棚舉行，由曾建次輔理主教主禮，遣使會省會長費克強神父、蔡恩忠神父及多位遣使會神父共祭，在排灣族語歡樂歌聲中隆重舉行。蔡神父分享他的聖召故事，並感謝大家多年來陪伴、代禱、祝福與支持。

排灣族豐美奉獻禮

讓人印象深刻的是奉獻禮，多位族人帶著各

式出產奉獻給上主，表達感恩之意，深深感動每位參禮者。共融餐會又是另一個喜樂高潮，享用著族人精心準備的特色佳餚美酒，尤其小米酒更是眾人所愛，加上曼妙的原民舞蹈表演，真是視覺、味覺、嗅覺及聽覺的饗宴。大會舞更是同歡共融的標記。

多良拜苦路 洗滌身心靈

下午來到了多良苦路，邊爬坡邊拜苦路作補贖，體會耶穌背著十字架上加爾瓦略山的情境。多良苦路沿途的景致，綜觀群山、遠眺太平洋，真是美極了！

小而美的台東大溪聖母七苦堂

台東大溪聖母七苦天主堂小而美，原為白冷會的堂區，現在因為聖召太少，神職日漸凋零，於是委由遣使會幫忙管理，同樣的原民風格設計，讀經台由龍眼木的根部雕刻而成，粗獷中散發著穩重，在此宣讀天主聖言，多麼莊嚴神聖！

森永露德聖母堂的浴火苦煉

最後一天，抵達森永露德聖母堂時，老遠就聽到鐘聲響徹雲霄，同時飄來悅耳歌聲，鐘聲伴隨著歌聲，飄揚在空中，令人心醉！喜歡這樣的歡迎禮，充分展現原民的好客、熱情、創造力及行動力！

這裡有個美麗的奇蹟，1998年，一場大火讓聖堂幾乎全毀，唯獨留下一個缺了手和腳的耶穌苦像，除了四肢受損外，一切完好。這激起了教友重建聖殿的心，並立志作耶穌的手和腳傳揚福音，教友的心也因此更加團結。

鹽水聖神天主堂 宏偉中式宮廷

下午，來到了台南鹽水著名的聖神天主堂，是中國式建築風格的天主堂。聖堂外面高高掛的「祭天殿」三個大字，凸顯著這個教堂的不平凡。聖殿內天花板和四周牆壁畫滿了中式風格的壁畫，除了身著中國官服的聖父、聖子及聖神之外，聖堂後方牆面，前方有個大地球，仔細看還真找得到台灣。天花板圖像融合在地元素與信仰結合，毫無違和感，蓮花與十字架配合在一起，真是令人驚喜！

這次朝聖不只是聯合堂區大共融，共沐主恩，也是靈性生命的大豐收。





▲在高山的新光天主堂舉祭，彷彿更接近天主。
▲尖石鄉那羅天主堂祭台前合影，同頌主愛。

▲榮休劉獻堂主教與趙秀蓉修女憶起當年、相談甚歡！

香山天主堂教友赴原鄉朝聖 恩澤滿溢

■文／劉獻堂（新竹教區榮休主教） 圖／香山天主堂

新竹市香山天主堂教友不多，主日參加彌撒約30人，多數為台東縣淳樸的阿美族人，居住在香山海邊娜魯灣漁港，以捕魚或建築工人為生，幾十戶人家，一半是天主教徒，另一半為長老教會信友，彼此大多為家族或親屬關係，從遠地移居於此，生活較為清苦，主日常需工作，較少進堂。

堂區前傳協會主席張建家弟兄和太太陳金玉很照顧原住民教友，出錢出力辦各種活動，以維持他們的信仰生活，如環島旅遊朝聖，更組團赴聖地耶路撒冷、韓國及河北獻縣、河南南陽教區等地朝聖；也曾規畫到上川島的聖方濟·沙勿略逝世地朝聖，後因訂不到機票才作罷！

最近疫情稍緩，便規畫赴山地鄉的苗栗縣南庄鄉及泰安鄉朝聖，這次是我建議去新竹縣尖石鄉司馬庫斯新光天主堂，經過那羅，拜訪耶穌肋傷會趙秀蓉修女，被當地人尊稱為「那羅姆姆」的趙修女是義大利人，在尖石鄉為原住民服務60年，今年已高齡89歲，她最高興的事就是在2017年6月14日，取得中華民國身分證，她的服務與信德令人動容！

9月12日上午，從香山牧靈中心集合出發，溫蔚文主任打前鋒，隨後4部車，巫瑞華夫婦乘機車一起出發；9點多到達尖石鄉那羅天主堂，丁立偉神父和趙秀蓉修女歡迎大家光臨，先進入聖堂朝拜聖體，虔誦〈天主經〉、〈聖母經〉和〈聖三光榮頌〉後，再由丁神父和趙修女介紹尖石鄉和那羅天主堂簡史。尖石鄉開教福傳的先驅是紀書年神父，原在河北獻縣教區任丘縣福傳，於1949年元月16日被驅逐出境，任丘天宮教友為紀念紀書年神父，訂立每年的元月16日為「天宮聖母日」；新建聖堂的經費是以耶穌會士張奉箴神父（原籍任丘天宮人氏）的退休金所建，於2006年天宮聖母日落成。

紀書年神父在尖石福傳近40年，1991年1月14日於尖石新建的露德聖母堂，在睡夢中蒙主恩召，安息主懷。趙秀蓉修女今年慶祝來台福傳60年；1960年，趙修女和另外兩位修女搭乘飛機，其他3位修女乘郵輪來到台灣新竹教區服務，按教會慣例，在她們被派遣的行前，教會授予「福傳十字架」，主禮正是新竹教區

當時新上任的杜寶晉主教，我隨行觀禮；禮成後，總會長修女談及3位修女乘船赴台灣，這是修會第一次派遣修女赴傳教區，也是第一次出國赴台灣，很擔心3位修女乘船近1個月還未抵達，而後得知修女們和我同乘亞洲號遊輪，總會長對修女們說：「你們有護守天使相伴，我就放心了！」

行程28天，在海上航行兩三天，便需到一個國際碼頭停留，上、下貨物，乘客可以下船觀光遊覽，晚間回到船上休息。開始幾天，我們用義大利語交談，以後每天教她們幾句簡單中文；在船上的飲食不錯，但水果類較少，同行有位聖母昆仲會李修士。到新加坡後，回到會院派人送一大筐水果上船，有香蕉、橘子、柳丁、芭樂，上層還放了兩個大榴槤。我的船伴是位西班牙人，我便把大筐水果交給3位修女保管，吃飯時帶到餐廳。第二天早晨，我到甲板活動，看見修女抱著一大包東西拋入海中，修女一見我便抱歉地說：「神父，這東西實在太臭了！我們都一夜不能睡覺，放到衣櫥裡也不行。」我笑說，第一次見到水果王榴槤，看到沒吃到，好可惜！大家相對大笑。之後，每當談及此事還會大笑一番！月前赴芎林耶穌肋傷會探望周寧慧修女，她還為此事道歉，事隔60年，相互擁抱，以此慶祝來台60周年。

丁神父和趙修女簡介完後，趙修女請我單獨到會客室，預備義大利濃縮咖啡，我告訴她，我已多年不喝咖啡，不喝茶。她有些錯愕，不知該怎麼招待我？我說，白開水就好，最後她給了一杯鮮奶，不好意思讓我喝白開水。高齡89的趙修女看似弱不禁風，卻有堅強的靈魂，工作起來不減當年；教友們帶來不少玩具和衣物，以充實幼稚園和福傳工作，我則給了修女一個紅包，教友們說主教常收紅包，第一次看見主教給別人紅包，我知道修女們更需要「福傳」經費。

離開那羅到中間站——秀巒天主堂，高立良神父歡迎大家，簡介秀巒天主堂，略作休息後，前往司馬庫斯的新光天主堂。這座教堂是丁立偉神父所建，特別敦請花蓮教區輔理主教曾建次主教主持祝聖典禮，原住民教友見到原住民主教非常高興！聖堂建於村邊山坡上，拾

級而上，另外一邊有坡道，堂前下有停車場、活動中心、道理廳。

我們入住日日春民宿，老闆娘熱情招待，傍晚雷雨交加又停電，店主很擔心沒電怎麼做晚飯，沒空調怎麼睡覺，幸好雨停後，又來了電。晚飯後天氣涼爽，大家去新光小學操場散步，念玫瑰經。回到民宿門外客廳圍坐分享朝聖心得，特別對在深山福傳的神長、修女深感敬佩，許下為他們祈禱和支持，深夜回到睡房，一夜安眠。

早晨起來，大家去小學操場運動，有人到森林探險，我去聖堂，居高臨下，眺望遠山翠嶺，心曠神怡，太陽在薄霧發射出萬道金光，天主的偉大奇妙化工美麗非凡，令人讚歎！我深深陶醉在美景之中，不自覺的讚美天主，感謝天主！

10時30分的主日彌撒，約30位教友參與感恩祭，在高山覺得更接近天主，感到更熱心。彌撒後，一家一菜共享愛宴，高神父和吳伯仁神父也來共融，山上的蔬菜水果特別新鮮，大家胃口大開，滿載而歸。

告別新光天主堂，下山後路過內灣天主堂，此堂年久失修，破爛不堪，幾家教友到芎林天主堂參加彌撒。內灣漫山遍野都是野薑花，居民用野薑花製成多種點心或飲料，近年來發展成了觀光景點，假日遊客蜂擁而來，唯獨教堂未經整修，破壞教會形象；耶穌肋傷會沈亞彩修女招來幾位義工，經多年的努力，使聖堂成為亮點，進來參觀或休息，藉機會向義工問道，成為福傳站，真是意外的收穫！

內灣遊客太多，街道禁止車輛通行，我因年老走路不便，特准開車進入禁區，義工梁淑芬老師以汽車在前開道，短短30多公尺車行了10幾分鐘，陳志蘭老師說走這段路比考駕照還難。

志工呈上冰涼的仙草茶，徒步的夥伴也陸續抵達，大家一飲而盡，甚是痛快！到二樓朝拜聖體，為福傳祈禱，並請梁淑芬教師作簡介；我記起內灣天主堂是法國耶穌會士范賓神父所建，後調往北埔，於1992年2月17日夜間睡夢中安息，蒙主恩召。

當晚安返香山牧靈中心，張建家弟兄慰勞大家，在附近小吃店晚餐，結束美好的朝聖之旅，滿渥天主的恩寵，感謝天主！



▲傳協會周正道會長導覽汐止聖方濟朝聖地



▲破冰遊戲培養默契，凝聚向心力，一起展開尋根之旅。



▲泰澤祈禱靜默的氛圍中，沈靜心靈，聆聽天主聖言。

在俗道明會第7屆青年種子生活營

■文／陳春梅（在俗道明會光鹽會區） 圖／魏榮全、潘美玲

台灣在俗道明會於9月19-20日在汐止聖方濟朝聖地，舉辦兩天一夜第7屆青年種子生活營「尋根之旅」，藉由活動及課程，培育年輕在俗會士，認識道明會團體；6年後，重新回到汐止天主堂，尋找當初埋下的種子，進行世代交替的傳承——尋根之旅。

活動緣自數年前，台灣在俗道明會士期盼有年輕人的信仰傳承，能夠接棒、延續道明會士的信仰文化。青年種子生活營歷經了6年，為主散發的光芒遍撒各地，種子也萌出苗芽，茁壯起來。這次重返汐止天主堂，尋找當初埋下的種子，尋求信仰的根源，重拾綻放的光芒。

6年前，為培育年輕在俗會士，在中華道明修會會長李漢民神父、在俗道明會省會長陳壬汝及傳道禮儀組長林政珠姊妹籌辦之下，找到了汐止天主堂和學青協辦，2014年第1屆青年種子生活營在台北聖道明堂展開，今年已邁入第7屆，是感恩、朝聖、取經之旅，也是與汐止學青共融同聚。

活動設計很用心，有小組討論、諾厄方舟動物園、大地遊戲、晚禱、祈禱意向、自創聖歌、中華道明會修士們的聖召故事、中華道明修女會的溫暖分享，還有尤間運神父介紹聖道明與道明會。全世界都有會祖聖道明的跟隨者，在全球各地熱忱地付出。

為何今年是尋根之旅？不只是尋種子培訓的根，更是尋我們每一個人信仰的根，回顧7年

來，我們和天主的關係，如何裝備精進為主所用。藉由活動，我們也思考：年輕會士是否被培育出來了呢？畢竟信仰要開花結果一定要在團體之中，不由團體來陶成，很難長大，成長過程必須有團體的鼓勵和照顧！

「一粒麥子如果不落在地裡死了，仍只是一粒；如果死了，纔結出許多子粒來。」（若12：24）謝謝所有工作人員，包括主辦、承辦和協辦的單位，感謝中華道明會季安士會長、神父、修士、修女、學青、在俗會士等來自全各地所有參與成員，也有道教，基督教等外教人士，共計160多位。最後，在俗道明會在現任省會長陳秀瑛帶領幹部們熱情的回應，畫下了美麗的尾聲。感謝讚美天主！明年第8屆青年種子生活營「為主發光」再見！

為天主服務的心／林鼎軒（活動總召）

這次生活營是在俗道明會主辦，汐止天主堂青年協辦，一聽到要辦這麼棒的活動，我們立刻非常熱情地接下這個為天主服務的機會。我們辦活動通常都會分成活動組、生活組及靈修組三大組，協調分工合作，經過多次籌備會議敲定所有流程及內容；活動組會先構想闖關遊戲及活動流程，特別是根據聖經故事設計關卡及角色扮演，豐富活動內容。

由於不少人是第一次來到汐止聖方濟朝聖地，我們也安排聖堂巡禮，由傳協會周正道會長



▲遊戲共融在主內，希望在信仰上也能夠躍進。

導覽，進一步認識這座美麗的朝聖地；生活組就是食衣住行，事先統計人數，計算好食物的份量，安排住宿，甚至抵達活動場地的交通工具，全都是由生活組包辦，非常辛苦；營火晚會是營隊的高峰，這時，靈修組最主要的任務——泰澤祈禱，透過短誦及音樂，聆聽天主聖言，沈靜心靈，幫助青年進入祈禱的氛圍，經歷與主相遇的感動，讓青年們寫下自己的期望，黏貼在樹幹上，也能夠深刻體會信仰的重要。

活動結束後，開檢討會，彼此分享，彼此勉勵，遇有突發狀況要如何隨機應變及配套；確實掌握每個流程，各組互相配合，清楚知道每個時間點的工作及動線，作為未來活動的參考，我們也將這次生活營的果實奉獻給天主！

撒下希望的種子／張芷妍（靈修組組長）

靈修組最重要的工作之一就是泰澤晚禱，起初也是為了呼應「尋根之旅」的活動名稱，在晚禱中，將一棵樹佇立在中央，雖然我們遇到了突發狀況和困難，但最後我們還是盡力地呈現最完美的晚禱，讓青年們可以靜下心來，默想自己來到這裡的目的，思考尋根的方向。

在晚禱後段，我們分發樹葉便條貼，請青年們把自己的期望寫下來，一個個貼在樹幹上，原本乾枯的樹枝變得茂密起來。樹幹底下，我們放置許多包小種子，象徵希望，讓青年知道，自己雖是小種子，但最終還是能成長為一棵大樹。

最讓我感動的是，原本我很擔心，青年們在晚禱中沒有參與感，然而得到的評價及回饋都很正向，很感謝我的組員全力配合，完成許多事情，雖有美中不足之處，我也從中學習到很多寶貴的經驗，希望青年們能夠體會到我們在晚禱中想表達的意念，找到方向，成為信仰的種子，在主愛中生根、發芽、茁壯。





漾·

Forever Young

單單相信這份愛

■文／校園使徒編輯室 圖／奧斯卡（大博爾青年）

耶穌基督永遠年輕！祂的青春不停歇活化我們，願我們的生命如同器皿，漾出祂無限的美善生命。校園使徒全人投身陪伴大專校園青年，28年來見證年輕心靈與主相遇的時刻，編輯分享他們經驗到的天主碰觸，願這些分享讓您發現永遠年輕的基督與青年同行的足跡。

曾經有個同學這麼問我：「你不害怕一個人嗎？」

「不怕，祂會聽我說。」我手指著天空，如此回答他的問題。

從小領洗的我對自己的回答深信不疑，卻不知道自己相信的是什麼。

直到2011年冬天，學校幫我報名了在聖心女中舉辦的「41屆先知性領袖訓練營」，內心對於參加這個營隊有千百個不願意，但已經報名了，只好硬著頭皮去參加；不過，天主知道我需要什麼。祂藉著不同的事一點一點打開我的心，讓我開放自己去參與這個營隊、也容許祂進到我內。

活動最後一天的早禱，帶領者讓我們在校園裡做大自然的默觀；他邀請我們用感官而

非頭腦去經驗這個世界，把注意力放在每一個感官裡最細微的感受。

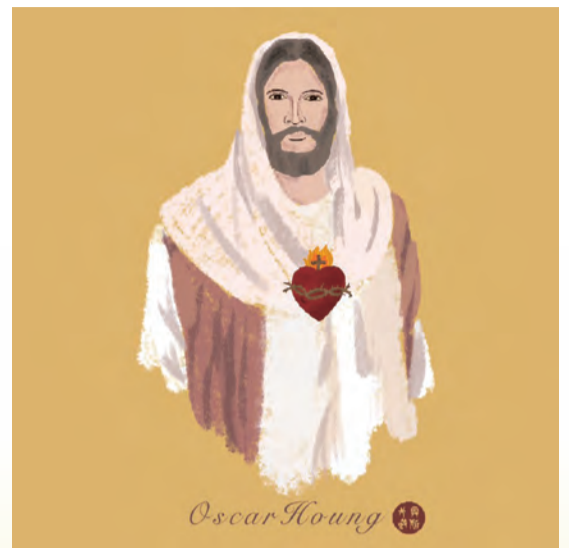
那一刻的世界無比安靜，卻也無比喧囂，好多以前沒注意過的聲音、味道都跑了出來。我在那樣的安靜與喧囂中，回到自己的內心深處，探尋真正的需要及渴望。

赫然發現其實我並不真的認識天主！

我所知道的都是別人告訴、教導我的，但把這些都拿掉以後，我不知道天主是誰、祂在哪裡，甚至是祂到底存不存在？不禁在心中問了一句：「天主，祢真的存在嗎？祢回答我好嗎？」

正懷疑著祂會不會回答我、要怎麼回答我？

然而，就在那瞬間，聽到了一個歌聲，不知道從何而來，直接湧入我腦海中，唱著：「單



單相信這份愛！」同時，一股暖流從心裡湧出，溫暖了我的全身，是一份從沒感受過的愛。我知道那是天主在回答我，祂想告訴我，「祂在！」

祂在我生命裡的每個時刻，用各種方式保護我、陪伴我，滿足我的一切需要，賞賜我一切祂能給我的恩寵。

祂在，此時此刻，就在我身旁、在我心裡、在歌聲中、在暖流中。

祂在。



疫情下的溫暖 華光童樂會

■文·圖／華光智能發展中心社工組

受到武漢肺炎疫情的影響，世界各地進入戒備狀態，許多人們的生活、家計等，皆受到了不同比例的影響，華光智能發展中心也是如此，為保護所有服務對象的健康與安全，嚴格的施行實名制外，也對於訪客進行嚴格的管控，因為疫情的緣故，服務對象暫時無法返家，長期下來，服務對象們開始有了些聲響，「老師，我想回家，我們好久都沒有出去玩。」這樣的聲音隨著疫情時間的拉長，也有越來越多的趨勢，許多服務對象們的心情也越發躁動，華光的所有同仁們都不斷思考著應該要做些什麼，以滿足他們的需求？同時，在每日的晨禱中，我們為疫情中受苦的病患求平安，也祈求天主讓疫情能夠更快速的趨緩及疫苗的順利研發。

幾經大家互相討論後，想出了一場可以滿足心靈和腹慾的美好饗宴，於是規畫在9月8日舉辦一場「華光童樂會」，促成這個活動的原因，除了是希望能夠帶給所有服務對象們更好的服務與體驗，也是為了實踐在《聖經》中：「凡你們對我這些最小兄弟中的一個所做的，就是對我做的。」（瑪25：40）的精神，憑藉著這樣的目標與方向，活動如火如荼地舉行了。

在活動的規畫中，首要面對的就是食材的部分，而受到這波疫情的影響，捐款少了，物資也少了，要如何滿足每位服務對象的口慾呢？老師們思考著過往曾贈予或資助華光的對象中，



是否有適合一同辦理活動的廠商或攤販，於是便想到了往年不斷捐贈物資的陳記鹹酥雞，以及前些日子華光樹苗義賣，而與華光結緣的侯老師，他們爽快地答應來中心炸香雞排及製作雞蛋糕，除此之外，在關西鎮上的鎮民代表彭兆銘先生也在公關組於臉書上發出相關資訊時，主動與華光聯絡，並且捐贈了冰品以及布丁等食材，為活動增添了更多美好的美食體驗。

在華光童樂會的活動中，除了前段提及的食材以外，老師們也計畫了許多闖關活動，以增加整個活動的趣味性，在所有的闖關活動中，結合了許多專業上的思考，從服務對象的原有能力、能力等方面，著手設計能夠帶給服務對象們具趣味性、挑戰性以及訓練性的遊戲，4個關卡分別為：天才小釣手、投機取巧、雞飛狗跳以及套住你的心，4項遊戲都分別訓練著服

◀服務對象在遊戲中愉悅互動
▶修女致贈獎品禮包，謝謝芥子社區生活支持服務中心就業的服務對象擔任活動志工。
▼修女陪同服務對象喜樂地參與童趣遊戲



務對象的肢體及手眼協調動作、認知能力、肌肉發展等能力，除此，為鼓勵所有服務對象都能如實的參與每項闖關活動，總務安排了許多能給予服務對象們正向支持的獎品禮包，增添活動的豐富性，整個活動在此起彼落的歡笑聲中結束。

在天主的愛內大家都是一家人，華光的所有同仁們更秉持著這樣的精神，為我們的服務對象們建立一個宛如一個像家一樣的地方，彼此陪伴、鼓勵、支持，並且一同走過這次的疫情所帶來的種種困難，我們無法完全地理解身為服務對象的難處，但我們卻能夠藉著彼此的雙手去協助讓這些服務對象們有著更豐富、多元、精彩的生活。

讓世界充滿美和善，需要您的參與

華光智能發展中心

地址：新竹縣關西鎮正義路126號

E-mail: huakuang@huakuang.org.tw

電話：03-5874690 分機631、632、633



▲佳播聖詠團年度公演大成功，鍾安住總主教親自道賀勉勵並歡喜合影。



▲《萬民詠唱》全體演出人員，以歌聲祈禱，將榮耀歸給至高的天主。

2020年佳播聖詠團萬民詠唱公演分享

■文·圖／天主教佳播聖詠團

天主教佳播聖詠團年度公演《萬民詠唱》於9月4日在新北市藝文中心圓滿落幕，獲得熱烈迴響，佳評如潮。以下是團員們的感動分享：

以歌禮讚 豐富生命

／宋周奇(副團長·男低音·富錦街法蒂瑪堂)

參加佳播後覺得學習唱歌愈來愈輕鬆，經過老師對曲目的解說及分析，再經過自我的體會，用自己獨特的方式去背譜，終於通過驗收，那種莫名的喜悅與成就感，無法與外人道。

歐遠帆老師將演出分成大團、小團、女生、二重唱、兒童、志工、四手聯彈及大合唱等多元方式呈現，自己在可承擔的範圍內歡喜甘願地接受。感謝歐老師的體諒，讓我能在從心所欲之年的生命中，又再一次刻畫出不一樣的痕跡。

在佳播，個人的學習當然很重要，團體的學習更有趣，很多有成效的學習都是透過團練，彼此討論、詮釋歌曲，激發不同的觀點，進而相互學習。歐老師在佳播建立了「演出經理」的制度，每次出外演出都指定一位團員擔任演出經理，打理一切演出事務，並在分工合作下達成任務。因著團員們對佳播的珍愛，演出前的努力、過程中的辛苦，都因我們唯一的共同目標——完美呈現，使命驅使下，大家戮力貢獻所長，從演出前一年規畫曲目、申請場地、安排練唱時程。期間，歐老師帶領大家開了多次籌備會，決定演出經理、文宣、票務、文稿、曲目簡介翻譯、節目單製作、字幕、公關、財務、服裝等分工。佳播雖然只是一個業餘的合唱團，但每一次的演出，我們都是以敬業的態度及專業的標準來籌畫製作與安排，更藉由演出後的檢討會，為下次演出尋求改善的方向。

「藝術是相通的」，實際的演出讓我體會到音律和諧及起伏之美、歌詞韻律及意境之美、服裝及配飾的搭配之美、舞步擺動的體態之美，深深體會到藝術其實是如此貼近我們的生活，增進生活樂趣，豐富生命，也是人類對大自然、對造物主的禮讚！

用心演出 不虛此行

／劉莉娟(女高音，迴龍聖威廉天主堂)

3月31日在祈禱中獲得感動，天主讓我加入



▲曹念慈老師與志工合唱團喜樂詠唱



▲鮑思高兒童合唱團表現令全場驚艷

佳播聖詠團，於是，我報名試音，經試音評核後，藝術總監暨指揮歐遠帆老師勉勵我，要好好加油跟上進度，因為即將在9月4日年度公演，團員們已在疫情休團期間背唱曲目。從那天起，我便把握時間用心聆聽曲目錄音檔，好與團員同步。

演出前，密集的曲目驗收及彩排，深刻體會到老師們的愛、專業及嚴謹，以及團員們對天主的忠誠、努力與自我要求。指揮歐老師及助理指揮曹念慈老師常在下課時關懷、鼓勵我；團長、聲部長、兄弟們也給予我諸多幫助、鼓舞，我深受感動，終於熬到演出當天，親友團前來聆賞，皆認為此次演出內容精彩多元，指揮與團員們的默契表現專業、精湛、感人，是精緻的演出，深感不虛此行。

珍惜改善 不負教導

／林麗雲(女中音·聖家堂)

猶記謝幕時，我看到老師們雙眼濕潤了，我也百感交集、淚水盈眶。有幸能參與此次公演，增加我的信德，相信聆賞者也會慕主更深。聖奧思定說：「美好的歌唱，就是雙倍的祈禱」，感謝天主引領我加入佳播接受陶成，此時，我衷心說：「主，我感謝你、讚美你！」

第一次參與籌備小組，深切感受歐老師、亞萱團長與演出經理勞心勞力，尤其演出當天歐老師抱病指揮，在舞台上圓滿呈現。結束後，陸續收到不少觀眾的佳評或建議，讓我們有反思前進的動力，我們不居功，不自滿於讚譽和掌聲，反而更珍惜從瑕疵中找到改善的契機。

喜獲進步 以歌祝福

／蔣欣欣(女高音團員，北投聖高隆邦天主堂)

今年曲目中的《城南送別》是去年在國家音樂廳演唱過的，彩排時，聽到歐老師介紹這首曲子，希望觀眾體會到我們的進步。結束後，得

知親友們最喜歡《城南送別》，一位青年會聖詠團的朋友也說：「沒想到一首耳熟能詳的曲子，經由合唱是如此動人。」這些不同年齡層友人的回應，讓我知道我們真的進步了，我自己也進步了！沒有辜負歐老師、曹老師、毛老師每個主日下午帶我們練唱的苦心，特別是演出時，指揮歐老師總是愉悅的表情，激勵著我們，實際上她是硬挺著微恙的身體撐完全場。感謝這個以歌聲祈禱的團體，在歌聲中彼此祝福，也帶給別人祝福。

奇異恩典 預約再見

／隋中意(演出經理·女中音，

淡水法蒂瑪聖母朝聖地)

加入佳播3年多來，平常練唱後就急著回家，今年5月的某一天關亞萱團長突然來電詢問：「中意，妳來接演出經理好不好？」「啊？團長妳說啥？我沒聽錯吧？」在團長的遊說和前任演出經理王冰潔的鼓勵下，我踏上了這未知的旅程。先生說，既然接了就要認真做！萬事起頭難！每晚睡不著，想著工作團隊人選，每當我的撞牆期，就有一個聲音告訴我：「沒關係，去問、去做」，終於到了演出的日子。

這段期間有許多貴人相助，估算經費時，就已知會虧損，錢從哪裡來？在台北沒金援，我硬著頭皮向台南天主教德光中學求救，得到了楊惠娜校長、吳蓓怡老師以及幾位相處近16年的愛心媽媽幫忙，加上同樣使命的籌備小組，歐遠帆老師不厭其煩地指點，終於在眾力下完成任務，雖然不盡完美，但接近滿席的觀眾，是對我們最大的鼓勵。感謝所有工作夥伴，也謝謝百忙中來支持的神父、修女和觀眾，明年我們將在國家音樂廳演出，主題是《奇異恩典》，期盼大家再度參與。感謝公演結束後，收到的許多鼓勵和建議，佳播聖詠團會繼續努力向前！